講談社MOOK
鬼太郎マガジン
VOL. 1
¥700
鬼太郎大変身!?
最新アニメ情報
特別付録
妖怪コレクションシール
完全
ネコ娘コレクション
映画
「ゲゲゲの鬼太郎 千年呪い歌」
TV ANIMATION
40th
ANNIVERSARY
ゲゲゲの鬼太郎
妖怪185体大集合!
最新! 最速! 情報満載!!
この一冊で
アニメも
映画も
オモチャも
イベントも
ぜんぶまるわかり!!

バックベアード
フランケン
ゴーレム
グレムリン
朱の盆
吸血鬼ドラキュラ三世
女夜叉
蛇骨ばばあ
狼男ワイルド
竜
中国妖怪チー
かまいたち
旧鼠
ぬらりひょん
魔女ザンビア
バック
妖女ゴーゴン

鬼太郎のすべて教えます!!

フランケン
男ワイルド
パック
妖女ゴーゴン

鬼太郎のすべて教えます!!
●鬼太郎の特殊な能力は?
●鬼太郎はどこに棲んでいる?
●鬼太郎のなかまは何人いる?
●鬼太郎をねらう悪の妖怪とは?

これが地獄の究極奥義第2弾
武頼針だ!!

最新トピックス

鬼太郎、驚異の大変身!

バックベアード

異空間から、ついに実体となって出現する!

西洋妖怪の首領バックベアードが、ついに日本に上陸した。
圧倒的なオーラ！　想像を絶するパワー！
日本妖怪はまったく歯が立たない。
鬼太郎たちも、たちまちバックベアードの体内に取りこまれてしまった。
体内は毒に満ちている。絶体絶命のピンチ！
ベアードをたおすには、地獄の究極奥義「獄炎乱舞」しかない……！
しかし、まちがいなく鬼太郎たちも焼け死んでしまうだろう。
それでも……。
そのとき、地獄から声が届いた。
「鬼太郎、武頼針をつかえ！」
胸に「針」の文字がうかびあがり、鬼太郎の全身は銀色につつまれた！
髪の毛から、手から、背中から、そして下駄から、鋭い針が飛びだす！
銀色のブレードが、ベアードの体内に突き刺さった！
くらえ、ベアード！　これが地獄の鋼の力だ!!

（第59話　5月25日放送予定）
※一部地域では、放送日が異なります。

こぼれ話 獄炎乱舞も、武頼針も、髪の毛針の発展形といえる技。地獄の力は、鬼太郎が本来もっている能力を引きあげるようだ。武頼針は、さまざまな形に変化して攻撃をするが、ときには盾となってガードの役割をすることもある。攻守が一体となった技なのだ。

鬼太郎の全能力を徹底解剖！

鬼太郎は、どんな特殊能力をもっているのか？ 攻撃から防御まで、そのすべてをここに公開しよう！

髪の毛

髪の毛針

破壊力 ★☆☆☆☆

鋼のように硬い髪の毛を弾丸のように飛ばして、相手の動きを止める、命中率100パーセントの技だ。敵と対峙したとき、最初に使われることが多い。相手の力をさぐる意味もあるのだろう。

▲沼御前に、空中から攻撃をしかける!

▲おどろおどろの顔めがけて針が飛ぶ!

髪の毛剣

破壊力 ★★★★☆

投げるのではなく、手にもって使うこともある。毛の長さは、自由に調節できるのだ。

▲ぬらりひょんの額に一生消えない傷をつくった。

▲目目連との戦いのときには、短剣として使用。

髪の毛槍

破壊力 ★★★★☆

髪の毛を1本ぬき、霊力を込めると槍になる。とどめを刺すときにも使用される。

▲霊力を込めて、がしゃどくろに発射!

▲狂骨の額に、封印の札とともに打ち込んだ!

そのほかの能力

●妖気を感じる

妖怪の気配を感じると、てっぺんの髪が立つ。妖怪アンテナだ。

●ロープにする

髪の毛をロープのようにのばして、敵をつかまえることもある。

手

指鉄砲

破壊力 ★★★★☆

幽霊族に古くから伝わる秘技。西洋妖怪軍団との戦いのまえに、目玉おやじが鬼太郎に教えた。空気を使う技なので、髪の毛針とちがって撃ちつくすことはないが、霊力を消耗しやすい。また、空気のない水中では使用することができない。

▲連射できるので、敵が多いときに有効だ。

▲西洋妖怪の手下どもをなぎたおす。

地獄の鍵

地獄の業火

破壊力 ★★★★★

鬼太郎が、初めて地獄の炎を使ったのは、雪女、雪入道との戦いのときだ。「地獄の鍵」そのものを作動させたわけではないが、目玉おやじが、閻魔大王に直訴してくれたおかげで、炎を借りることができた。口と手から、すさまじい炎を噴きだす大技だ。

獄炎乱舞

破壊力 ★★★★★

地獄の「炎」のパワーを引きだした究極奥義だ。髪の毛が火柱となって、すべてを焼きつくす。鬼界ヶ島における西洋妖怪との死闘のさい、はじめて使用した。しかし鬼太郎自身、まだこの強大なパワーをコントロールすることができていない。妖女ゴーゴンとの戦いでは暴走して人間の街を焼き、地獄の裁きを受けることになってしまった。

▼胸にふれると、地獄の鍵が作動。やがて「炎」の文字が浮きあがって、髪の毛が炎につつまれる。巨大な火柱と化して、あたりを一瞬で火の海にしてしまうのだ。

ちゃんちゃんこ

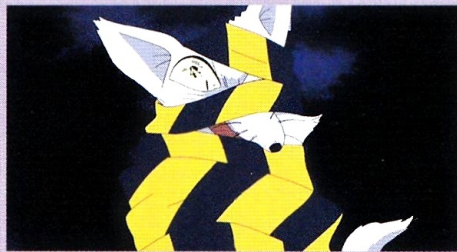
そのほかの能力

●ロープにする

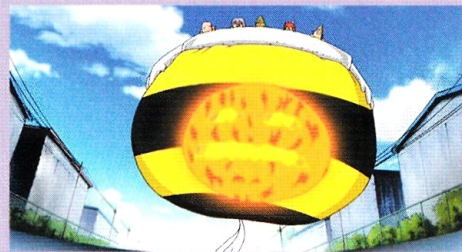
邪魅のからだのなかから地獄の霊石を取りだすとき、ロープとして使用した。

敵を動けなくする

破壊力 ★★★☆☆

敵をがんじがらめにしばってしまう。白山坊は、苦しさのあまりギブアップした!

敵をつつみこむ

破壊力 ★★★★☆

ふりまわすとどんどん大きくなる。巨大な火取魔をつつみこむこともできるのだ。

からだ

▶夜叉が巻きつけてきた髪に放電だ。

体内電気

破壊力 ★★★☆☆〜★★★★★☆

体内にたくわえられている100万ボルトの電気で、相手を感電させる。とどめとして使われることが多い技だが、とても体力を消耗するので、連続して使うことはできないようだ。

▶悪の軍団を、まとめて感電させた。

◀黒坊主に最大の電流を浴びせつづける。

●風船のようにふくらませる

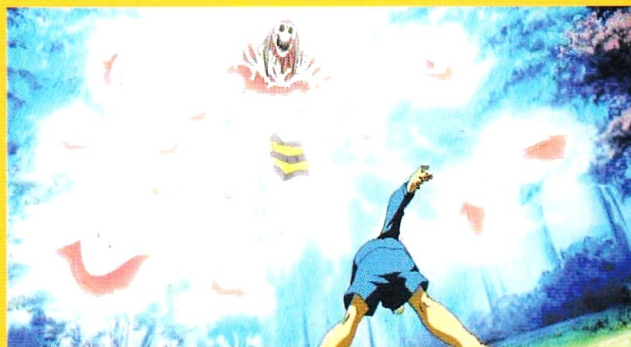
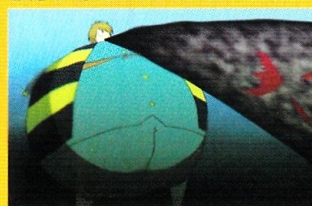
●毒を一か所に集める

毒をもられて穴に転落したとき、毒を左手にあつめて、右手一本でよじのぼった。

●周囲にとけこむ

全身の細胞を変化させることで、からだの色を変えられる。保護色になるのだ。

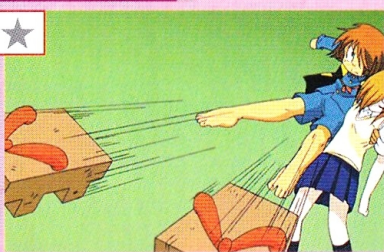
そのほかの能力

▼砂かけばばあにとりついた西洋の悪魔を、水といっしょに飲みこんだ。

◀帯電ちゃんちゃんこを、狂骨に投げる。

下駄

リモコン下駄

破壊力 ★★☆☆☆

鬼太郎の足もとから、ものすごいスピードで飛び出して、敵に襲いかかる。戦いの序盤に使われることが多い。

下駄パンチ

破壊力 ★★★☆☆

接近戦のときは、下駄を手に戦うこともある。硬い、がしゃどくろの骨をくだいたくらいだから、かなりの威力だ。

そのほかの能力

●真剣白刃取り

下駄は、敵の攻撃をガードするときにも活躍する。枕返しがふりおろした刀を、キャッチ!

足

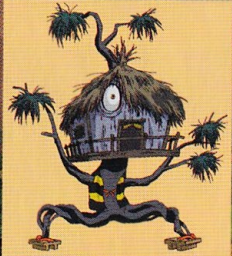
スクリューキック

破壊力 ★★★★☆

一反もめんとくりだす強力な打撃技。しっぽのキリモミ急旋回パワーを利用して、からだを高速回転させ、敵にキックを放つ。

▲海座頭の力の源である琵琶を、一撃で粉砕した!

鬼太郎のくらし

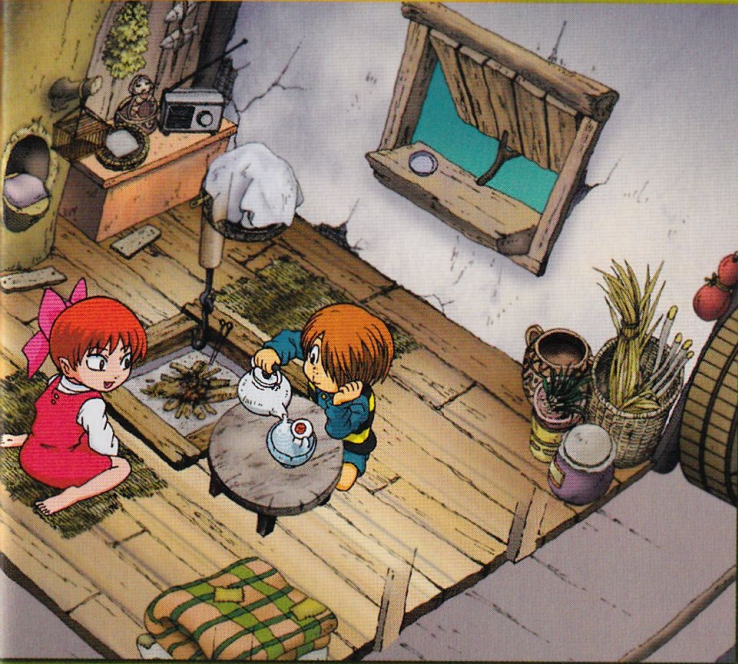
鬼太郎の家は、妖怪横丁からかなりはなれた森の奥に、ポツンと一軒だけ建っている。事件がおきると、鬼神の活躍をする鬼太郎だけど、ふだんはゴロゴロ寝てばかり。目玉おやじと、のんびり静かにくらしているんだ。

妖怪ポスト

ここに人間界と妖怪世界の両方から、手紙がとどく。手紙をだしたいとき「カラランコロン。カランコロン」という呪文をとなえると、目のまえに、妖怪ポストが現れるのだ。

鬼太郎の趣味

ファッションや食べるものにはまったく興味がない鬼太郎。趣味らしい趣味は、なにもないけど、目玉おやじに買ってもらった自転車はとても大切にしている。

ただ‥‥いまだに乗れない！

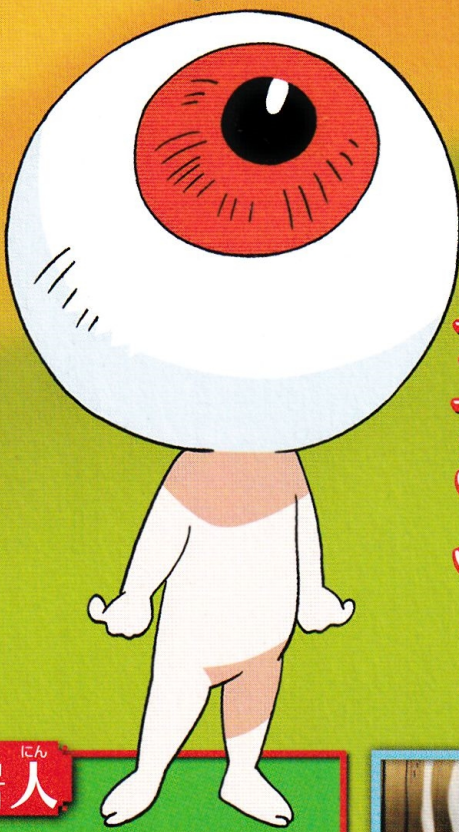
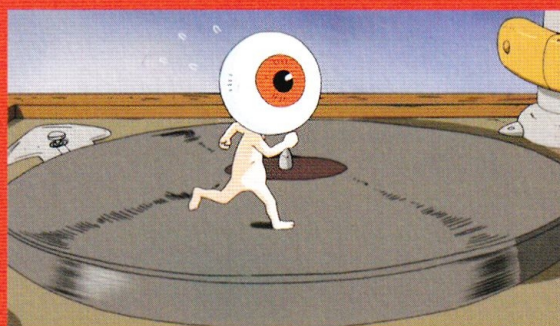
▲ネコ娘や人間の子どもに協力してもらって、いちおう特訓しているんだけど。

▲風呂をたいたり、いろりを燃やしたりといった火を使う作業は、妖怪つるべ火がやってくれる。

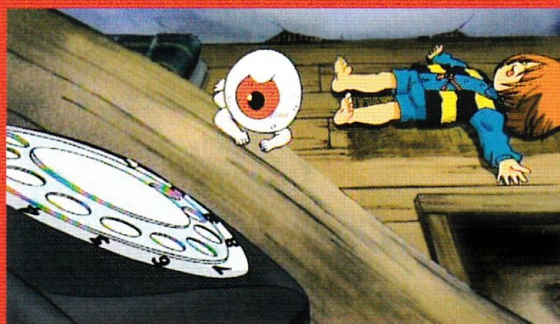
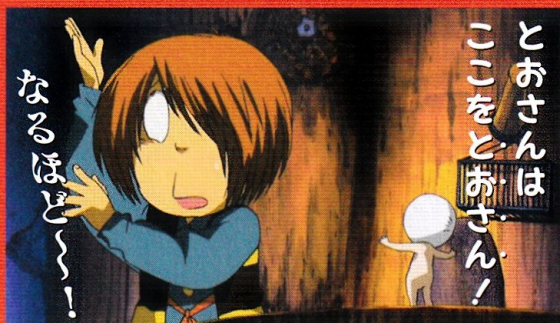
◀外出は、あまり好きじゃない。プールに誘ったネコ娘にも、この態度。ヒドイ！

目玉おやじ

いつも鬼太郎のことを気にかけている、息子思いの父親だ。からだは小さいけど、妖怪のことにとてもくわしくて、大きな力になってくれる。ただ、「新しいもの好き」は玉にキズ。パソコンに手をだしてみたり、お笑いやドラマにはまったり・・・・。さすがの鬼太郎も、この部分だけはついていけないみたいだよ。

こぼれ話

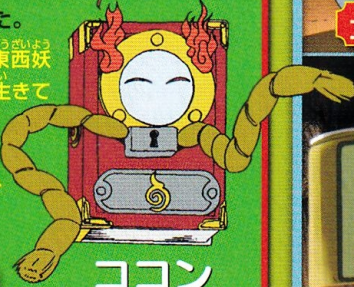
鬼太郎の部屋にある家電製品は、ダイヤル式の黒電話とラジオだけ。当初は、テレビがあるという設定も検討されたそうだが、最終的にこの2種類に落ちついた。家にテレビがあるのは、砂かけばばあ、ろくろ首、夜行さんの3妖怪だ。

▲レコードプレイヤーをひろってルームランナーに。でも失敗！

▲マイブームは健康。ジョギングやなわとびは、かかさない。

▲電話は高い場所にしまってあるので、ひとたび鳴ると大変だ。

▲鬼太郎相手に、お笑いの特訓。なんだか・・・・とても寒い。

同居人

鬼太郎の家には、小さな同居人がいる。ココンは、目玉おやじと大のなかよし。そして新しく携帯妖怪のバケローが、なかまにくわわった。

▶正式には「古今東西妖怪大図鑑」という、生きている本だ。妖怪たちの風の噂を吸って、自動的に情報を書き込んでいく。

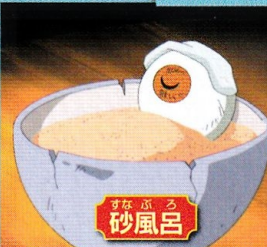
ココン

アイテム

◀幽霊族に代々伝わる旅のお守り。魔よけの鏡のカケラが使われていて、夜の闇を祓う力がある。大きな戦いには、必ずもっていくようだ。

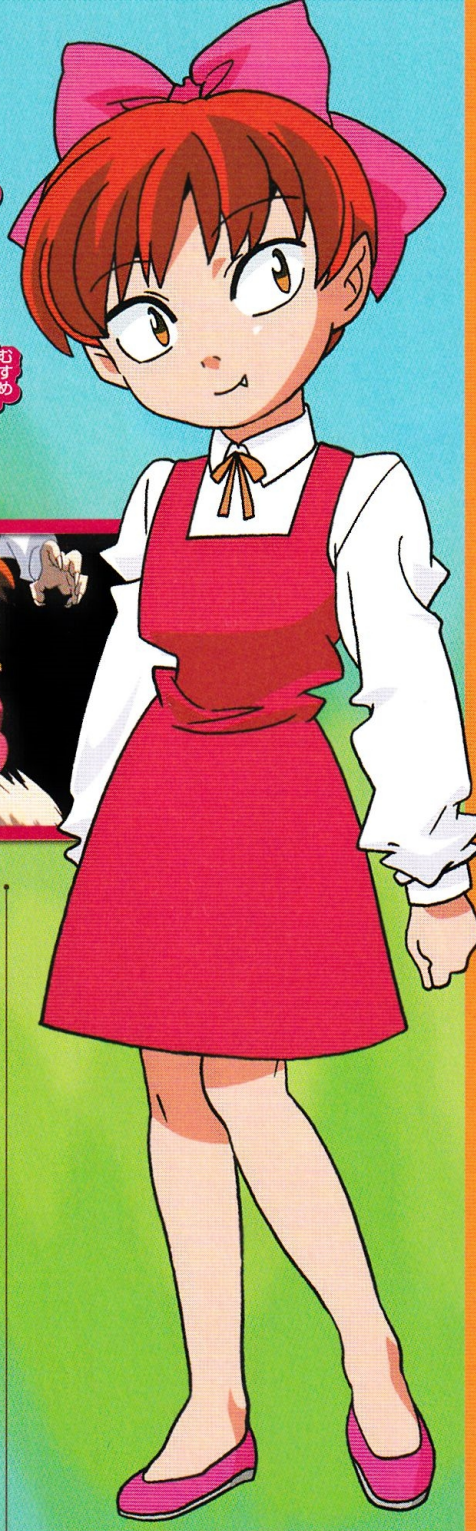
霊界符

茶わん風呂が大好き！

いろんなものにハマっては飽きる目玉おやじだけど、茶わん風呂だけはべつ。いちばん好きなのは、紅茶のアールグレイだ。

コーヒー風呂　紅茶風呂

青汁風呂　砂風呂　入浴剤入り　酒風呂　釜風呂　炭酸飲料入りジャグジープール

鬼太郎ファミリーせいぞろい!

ずーっとむかしから、鬼太郎といっしょにいる不動のメンバー。ともに戦い助けあう、家族のような存在だ。すぐに裏切ってみんなを困らせるねずみ男だって、ホントはもっといいヤツなんだ（と思いたい…。）。

ネコ娘

れっきとした妖怪だが、人間界にいることが多く、いろんなアルバイトをしている。本気モードになると、口は耳まで裂け、目がランランと輝く。鋭いキバがむきだしになって、妖怪としての本性が現れるのだ。ただ強くはないので、強敵相手のときは、メンバーからはずされることが多い。鬼太郎のことが、大好き。でも、ほとんどスルーされているのがクヤシイ！

得意技　ひっかき攻撃

★この技のいちばんの被害者は、ねずみ男だ。

砂かけばばあ

「妖怪長屋」の管理人。古くなった建物を近代的にリフォームしたいと考えているが、棲んでいる妖怪たちが家賃を払おうとしないので、なかなか実現しない。「家賃をはらえ!」「はらえん!」というやりとりは、すっかり妖怪横丁の名物になっている。鬼太郎にとっては、母親のような存在だ。

得意技　砂の投げつけ攻撃

★さまざまな砂を調合して、使いわけている。

▲憎き蛇骨ばばあに、怒りの砂つぶて！

▲大量にまく場合は、つぼに入れることも。

自称「鬼太郎の親友」で、自称「妖怪研究家」。鬼太郎につきまとってはなれない半妖怪だ。お金が大好きで、怪しいもうけ話にとびついては、必ず失敗する。鬼太郎の名を使って人間から金をせしめようとしたり、地獄の霊石を盗もうとしたり、やることなすことメチャクチャだが、どこか憎めないところがある。世界一、不潔な妖怪としても有名で、その悪臭は立派な武器になっているが、戦いのときは、足手まといになることがほとんどだ。

ねずみ男

得意技

口臭と体臭

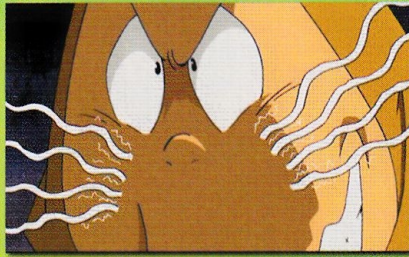
★風呂に入らないし、歯も磨かないから強烈。

▲人間なら、すれちがっただけで失神する。

おなら爆弾

★妖怪でもダウンする恐ろしい技。

▲風船のように舞い上がる「屁バルーン」という大技もある。

▲金持ちの人間に、あこがれているのだ。

▲金のにおいを感じると、ヒゲが「ビビビ」と動く。

▲4万円の報酬で牛鬼を復活させた。

子泣きじじい

▲朱の盆に体当たり！

お酒が大好きで、のんびり屋。ふだんは、ほがらかなおじいちゃんといった感じだ。しかし、ほんとうに手ごわい敵が現れると、表情がキリリと一変して、圧倒的な強さを発揮する。砂かけばばあとは、名コンビだ。

❶このりりしい表情を見よ！ とても同じ人物とは思えない？ ❷覚醒モードになると、自在に岩石化することができるのだ。❸全身をイガ状の岩石にして、フランケンにアタック！

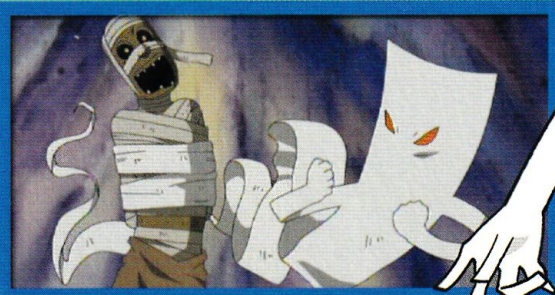
一反もめん

どすこーい！

鬼太郎たちを乗せて、大空を飛ぶ勇敢なファイター。空飛ぶ妖怪はもちろん、巨大な妖怪を相手にするときは、必ず参戦する。鬼太郎との合体攻撃も、お手のものだ。いつも鹿児島地方の方言まるだしで、かざらない性格。鬼太郎は、そんな一反もめんを、とても信用している。

得意技 空からの急襲

▲鬼太郎を乗せて大百足を襲撃だ！

しめつけ攻撃

▲布対決！ミイラ男をしめあげる。

▲定員は４人。それ以上乗ると、スピードがにぶるのだ。

▲たとえからだを切られても、縫い合わせればもとどおり。ただし、水や火には弱い。

▲しっぽをキュルキュルッとまわすところに、かなりこだわりがあるようだ。

ぬりかべ

心やさしくて力持ち。義理堅く、約束は必ず守る。とても、たのもしいなかまだ。巨体を利用した攻撃はもちろん、敵のまえに立ちふさがって、味方を守ってくれることも多い。

得意技 押しつぶし

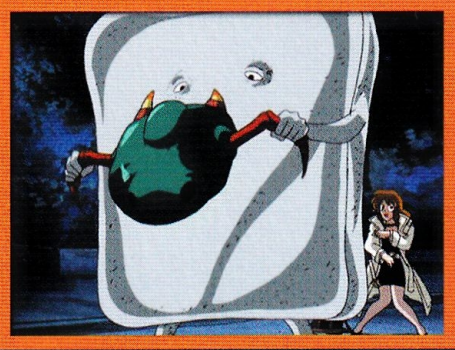
★敵をつかまえると、ゆっくりゆっくり前のめりにたおれてプレスする。

ぬりかべ一家

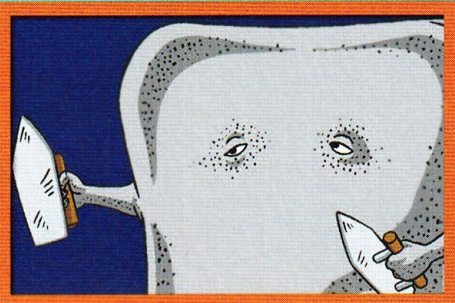
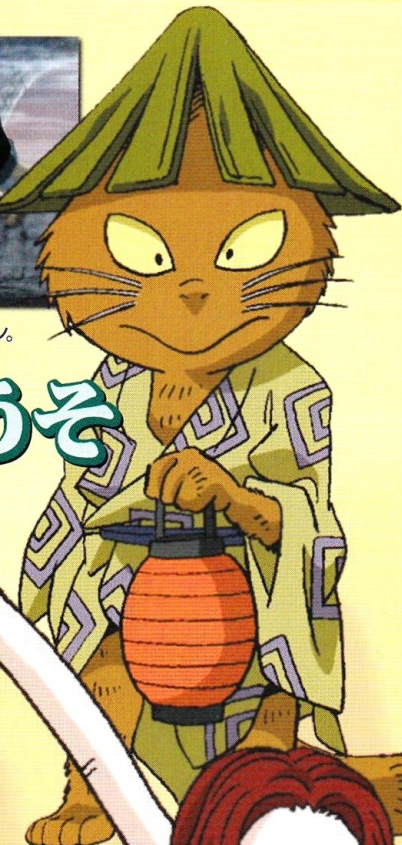
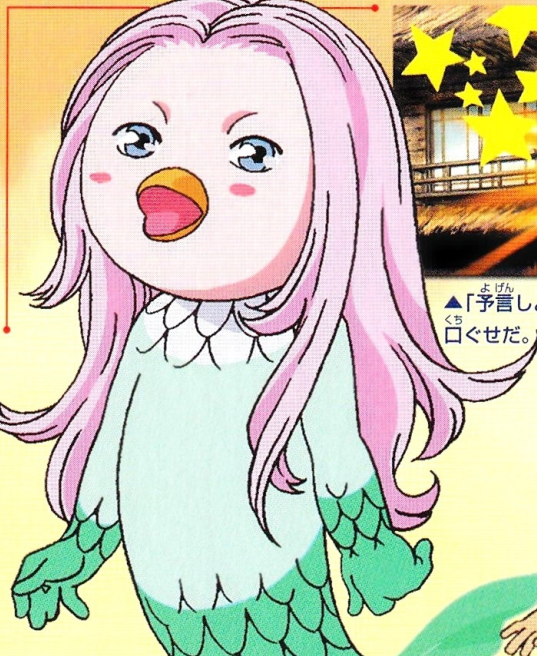
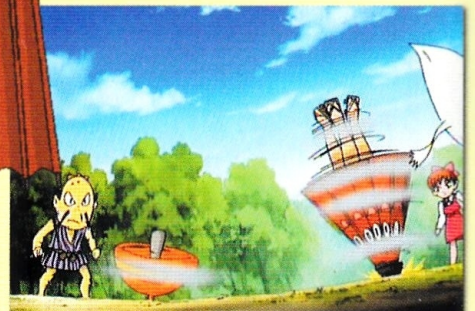
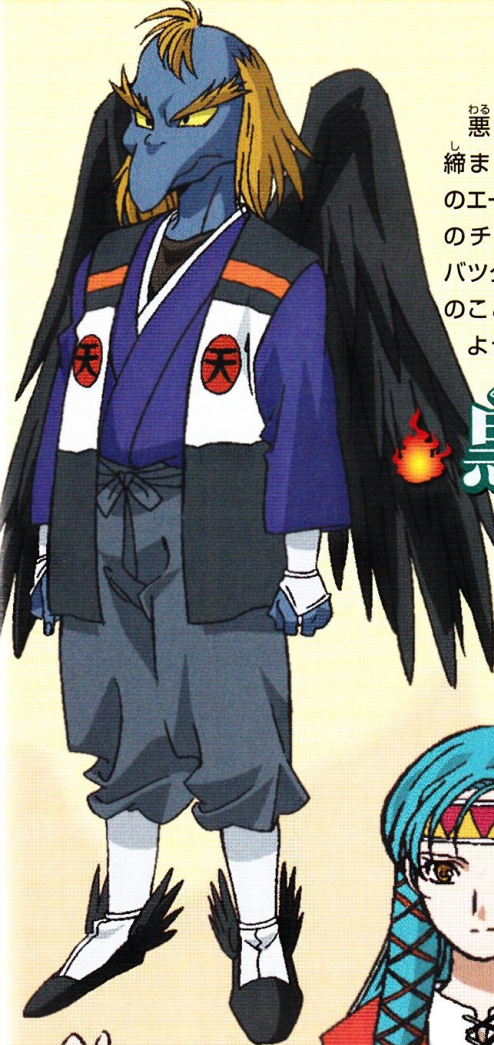
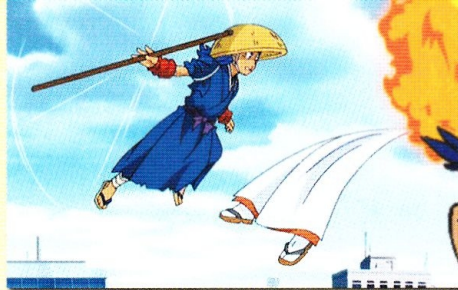
田舎に棲んでいたが、ぬりかべが建てた家が完成したので、妖怪横丁に上京してきた。12人の子どもがいる大家族なのだ。

子ぬりかべ

ぬりかべ女房

得意技は、おしりアタック。大百足を吹き飛ばした。

ぬりつぶし

★こてで、敵妖怪を自分のからだのなかに、ぬりこめることもできる。

こぼれ話 子ぬりかべたちは全員色がブルーで、男の子に見えるけど、じつは女の子もいる。もう少し成長すれば、性別（色）が、はっきりしてくるらしい。ちなみに「ヌーヌー」という子ぬりかべの鳴き声は、女性の声優さんたちが担当している。

忘れちゃいけない
たのもしいなかまたち！
いつもいっしょに戦うわけじゃないけど、ここぞ！というときに欠かせない大切なメンバー。これからも活躍の場が、どんどんふえていくはずだ！
▲水鉄砲は、攻撃にも消火にも役立つ技だ。
▲泳ぎのうまさは妖怪横丁ナンバーワン。
かわうそ
むかしはオベベ沼の暴れん坊だったが、妖怪横丁の一員になった。やさしくて、なかま思いのいいヤツ。鬼太郎を、サポートする。
▲お相手は大学生の鷲尾誠。ろくろ首のことを「ろく子さん」と呼んでいる。
▲戦いのときは、長い首をニューッとのばしてからみつく。さざえ鬼を、全力でしめあげた！
ろくろ首
首をどこまでものばすことができる女妖怪。人間と恋におちて、いまは超ラブラブ状態だ。
▲「予言しよっか、予言！」「ひらめいた！」が口ぐせだ。
古くなった傘が化けた器物妖怪。ピョンピョン跳ぶように歩く。傘をひらいて回転し、風をおこすこともできる。
傘化け
▲妖怪横丁のコマ回し名人。あまめはぎと対戦した。
アマビエ
蒼坊主の紹介で熊本県からやってきた、自称「妖怪のアイドル」。ちやほやされていないと気がすまない、妖怪横丁の問題児だ。占いと予言が得意だが、なんでもズケズケものを言うので、最初は住人から総スカンを食った。いまは、砂かけばばあを、母親のように慕っている。
15

黒鴉

悪い妖怪を取り締まる天狗ポリスのエース。鬼太郎とのチームワークはバツグンだ。ネコ娘のことが気になるようで‥‥。

▲六角杖が武器。たくみにあやつって暴れる火取魔を追いつめていった。

▲額の第三の眼が開くと、相手に幻惑の術をかけることができる。

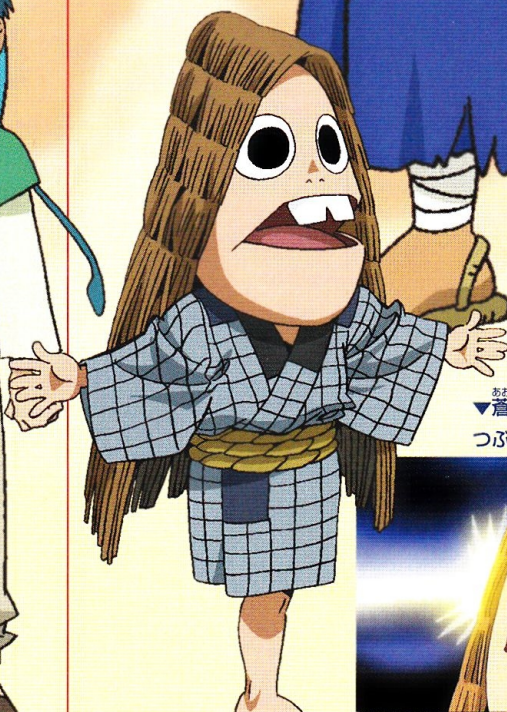
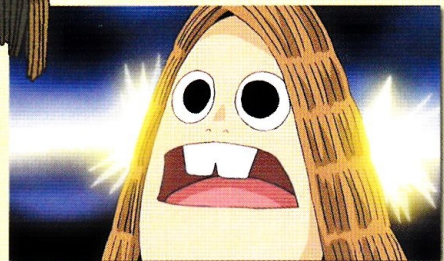
蒼坊主

悪い妖怪を封印するために全国を旅している封印師。実にたのもしい戦力だが、超がつく方向音痴なので、いてほしいときに、なかなか現れないのは困りもの。鬼太郎を弟のようにかわいがっている。

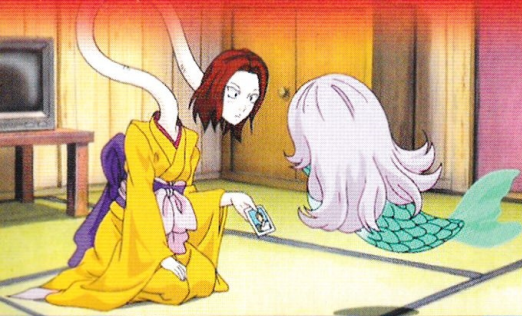
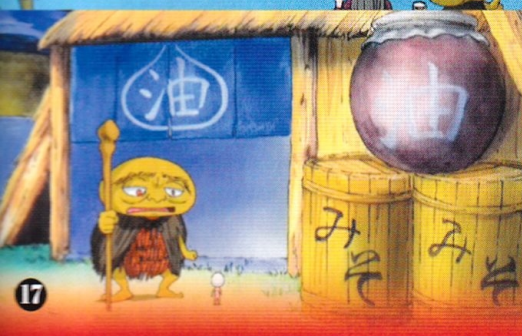
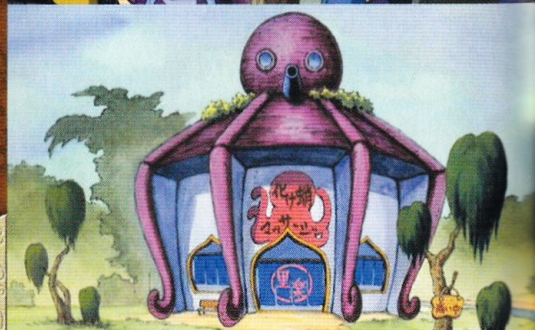
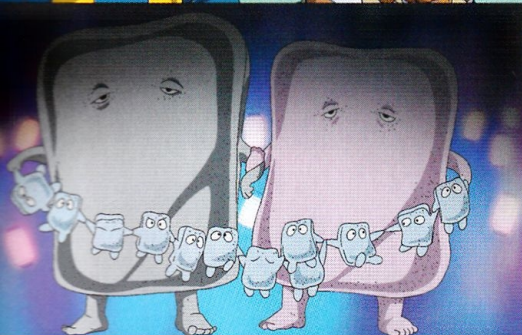
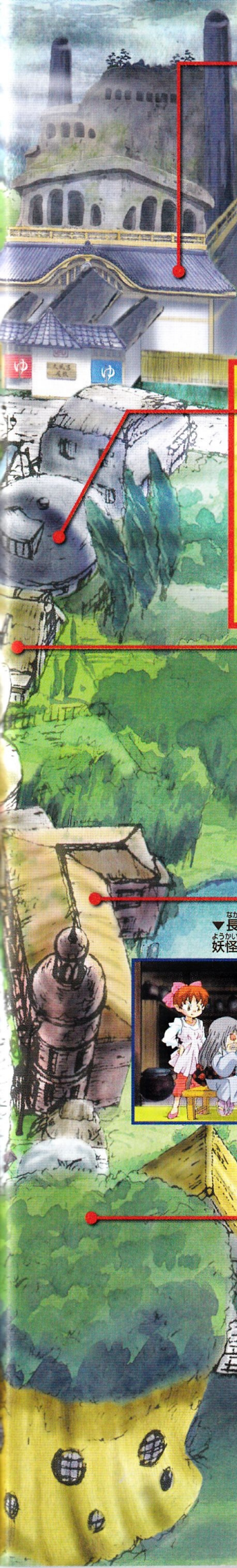
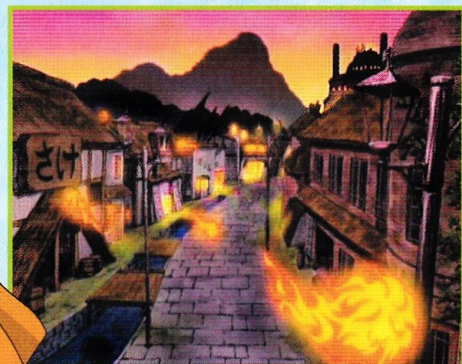
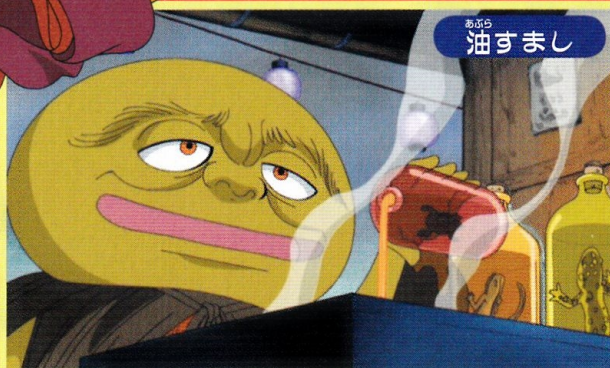
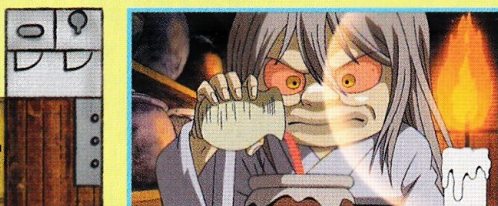
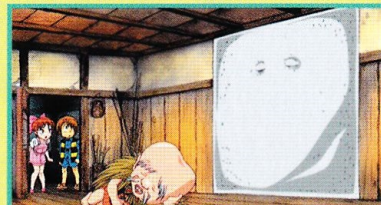
ミウ

鬼界ヶ島に棲む、人間に近い妖怪アマミ一族の生き残り。平和を好む妖怪で、相手とふれあうことで、気持ちを通じさせることができる能力をもつ。西洋妖怪との戦いのとき、島の秘宝である地獄の鍵を、鬼太郎にあたえて命を救った。鬼太郎のことをとても尊敬している。

▲ミウは、とらえられた島民たちを、命がけで守った。

弟のカイ

▼蒼坊主がつぶやいただけで信号を察知できる。

呼子

とても耳がいい妖怪。迷子になった蒼坊主の居場所をさがすのが得意だ。また、声をどこまでも届かせることができる。

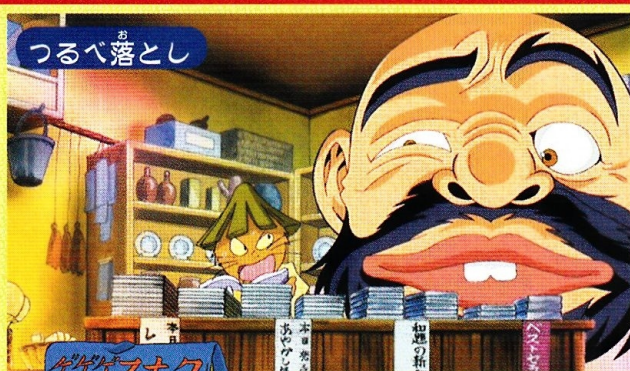
こぼれ話 前ページのアマビエは、これまでのアニメシリーズには登場しなかった新キャラ。シリーズ構成の三条陸さんによると、予言ができて、わがままな困らせ役もできる妖怪をだしたくて、まえから目をつけていたのだそうだ。ちなみに候補はもうひとりいて、それは予言をする牛の妖怪「件」だったという。

妖怪横丁
妖怪横丁
妖怪横丁
砂かけばばあや子泣きじじいたち、鬼太郎のなかまが棲む妖怪の街。
たまにはよく
ない事件も
おこるけど、
毎日が、ゆったり楽しくすぎてゆく。いちどはおとずれてみたい場所だ。
油
油
みそ
みそ

大風呂屋敷
目と鼻がなくて、歯が真っ黒な、お歯黒べったりが経営する巨大銭湯だ。
お歯黒べったり
▼灯籠をはじめ、街に灯りをともすのは、つるべ火の役目だ。
もめんや
反物を売る。主人は京言葉の絹狸だ。
絹狸
油すまし
すましや
妖怪横丁の町内会長・油すましが、油やみそを売っている。
妖怪長屋
砂かけばばあが経営する築ウン百年の木造アパート。家賃を400年(?)ためている子泣きじじいをはじめ、住人たちはだれも家賃をはらわない。おかげでリフォームは夢のまた夢だ。
▼長屋のまえで、妖怪将棋を楽しむ住人たち。
◀長屋の1階の砂工房には、砂つぼがズラリ。砂マニアのおばばは、妖怪通販で各地の砂をお取り寄せしている。なぜか甲子園の砂ももっているらしい。
1階
かわうそ
ろくろ首
砂工房
砂かけばばあ
◀子泣きじじいの部屋には、むかしぬりかべが居候していた。文字通り"かべ"になって、立ってくらしていたんだ。
2階
共同炊事場
子泣きじじい
アマビエ
傘化け
呼子
夜行研究所
日本中の妖怪を研究している、情報通の夜行さんが棲んでいる。
夜行さん

妖怪市場

広場では、定期的にフリーマーケットがおこなわれる。

化け蛸マッサージ

いちどに8人のお客をさばく。目玉おやじもバイトした。

ぬりかべの家

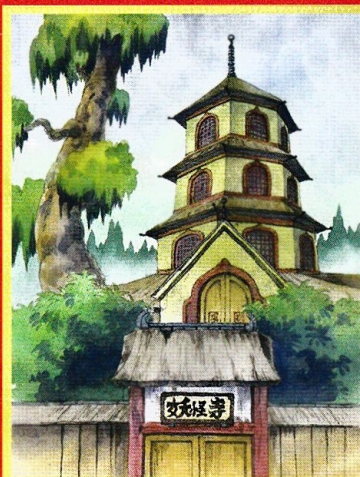
ぬりかべ一人の力で建てた。14人家族だから巨大！

雑貨屋

つるべ落としの店。本人は、コンビニだと言いはっているが、商品は少なめだ。ゲゲゲスナック発売中。

豆腐小僧

豆腐屋

豆腐小僧の店。人間がここの豆腐を食べると、体にカビがはえる。

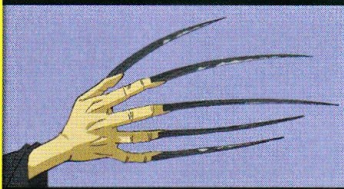
妖怪寺

本堂に、逆柱が棲んでいる。

まんじゅう屋

あずき洗いの店。チャンチャンコサンドも売ってるよ。

チャンチャンコサンド

あずき洗い

鬼太郎の敵
ゲゲゲの鬼太郎は誰にも殺せん。
この私以外にはな！
日本悪党妖怪の総大将
ぬらりひょん
生まれついての悪党だ。日本の妖怪世界をわがものにしようと、あの手この手で怪事件をおこしている。妖怪の心をあやつることにかけては、天下一品。執念深く、鬼太郎の首をねらっているのだ。西洋妖怪のバックベアードとは、ときおり共闘することもある。
パワー ★★★★★
凶暴さ ★★★★★
大きさ ★★★★★
ぬらりひょんの武器
•仕込み杖•
•爆薬•
•爪ナイフ•
妖怪刑務所の壁をかじり、体内で金属に精製してつくりだした恐怖の武器。
ぬらりひょん一家
旧鼠
さまざまな猛毒や病原菌を持つ。かみついて、鬼太郎の戦闘能力を奪ったこともある。
パワー ★★★★★
凶暴さ ★★★★★
大きさ ★★★★★
蟹坊主
巨大なパワーファイター。鬼太郎ファミリーとの全面対決のときだけ現れる。泡爆弾が得意技だ。
パワー ★★★★★
凶暴さ ★★★★★
大きさ ★★★★★

ぬらりひょんのアジト

これまでに、いろいろなアジトが確認されているが、定住する場所は、まだないようだ。

▲高層ビルの最上階に、庭園つきの豪邸をかまえていたこともある。

▲鬼太郎に敗れ、オンボロ倉庫に身をよせて、落ちぶれていたことも。

▶鬼太郎のやさしさに心をうたれ、改心したが・・・。

パワー ★★☆☆☆
凶暴さ ★½☆☆☆
大きさ ★★☆☆☆

百々目鬼

盗みのプロで、全身の目から怪光線を発射する。ひとみという女性に化けて、鬼太郎をだましたが、最後は自分の命を投げだして鬼太郎をすくった。

▲蛇は、映像カメラの機能をもっている。

パワー ★★☆☆☆
凶暴さ ★★★★☆
大きさ ★★☆☆☆

蛇骨ばばあ

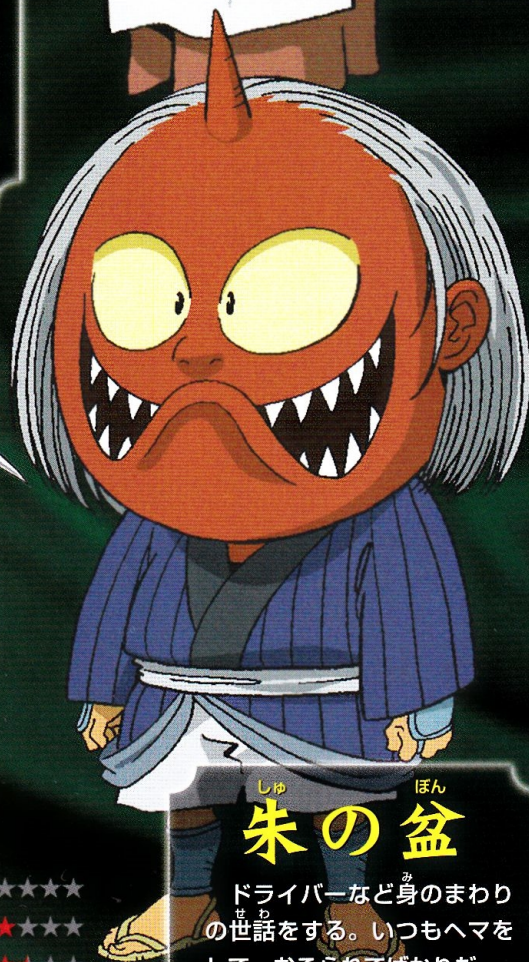
妖怪をよみがえらせたり、器用に武器をあやつったりする。ぬらりひょんの参謀役だ。

ぬらりひょんの用心棒

パワー ★★★★★
凶暴さ ★★★★☆
大きさ ★★☆☆☆

かまいたち

むかし、ぬらりひょんの世話になっていたが、いまはフリーの殺し屋。腕を鎌のように変化させ、真空をつくりだす。美学のない殺しに興味がなく、自分のことを「キル・アーティスト」と呼ぶ。なぜか萌え系少女漫画マニアだったりする。

パワー ★☆☆☆☆
凶暴さ ★★☆☆☆
大きさ ★★½☆☆

朱の盆

ドライバーなど身のまわりの世話をする。いつもヘマをして、おこられてばかりだ。

ぬらりひょん ちょっとムカつく名言集

◆鬼太郎、この言葉を言いたいがために、私は生きてきたんだ。やっとオマエに言ってやれるな。くたばれ!

◆私の命令に対する答えは「ハイ」だけだ。

◆いま「卑怯だぞ」と叫んだな? しかし私はもっと卑怯だ! あきらめんよ。私には悪運がついとるからな。

西洋妖怪

吸血鬼ドラキュラ三世

由緒正しい吸血鬼一族の末裔。
かなりキザなヤツだ。

パワー ★★★★☆
凶暴さ ★★★★☆
大きさ ★★☆☆☆

狼男ワイルド

パワー ★★★☆☆
凶暴さ ★★★★☆
大きさ ★★☆☆☆

狼一族のニューウェーブ。
ネイルアートが自慢。

妖女ゴーゴン

蛇の髪の毛をもつ、恐るべき西洋妖怪。目の光を見た生き物は、すべて石になる。邪気を吸いとる能力も、もっている。

パワー ★★★★★
凶暴さ ★★★★☆
大きさ ★★☆☆☆

ぬらりひょんにあやつられた妖怪

舟幽霊

海でおぼれて死んだ人の霊で、いつも集団で行動する。手に持ったヒシャクで海水をすくい、舟をしずめてしまう。一反もめんは、このヒシャク攻撃で水を浴び、戦闘能力が半減した。

パワー ★★☆☆☆
凶暴さ ★★★☆☆
大きさ ★★☆☆☆

海座頭

パワー ★★★☆☆
凶暴さ ★★★★☆
大きさ ★★☆☆☆

子どもをさらう、海の妖怪。かかえているのは、琵琶という楽器で、これが力の源といわれる。琵琶を鳴らして風をおこし、水を矢のように あやつることができる。

雪女

パワー ★★★☆☆
凶暴さ ★★☆☆☆
大きさ ★★☆☆☆

全身から冷気を放出する。ぬらりひょんにだまされて、人間とくらしている妖怪を、襲いはじめた。

雪入道

パワー ★★★★
凶暴さ ★★★★
大きさ ★★★

雪と氷の妖怪の大将格として知られる。回転しながら、強力な冷気を吐く。

片車輪

全開バリバリ燃えてくるぜ！だぜ！

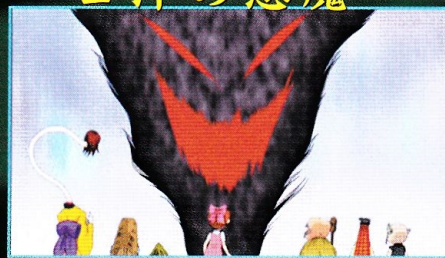
パワー ★★★★☆
凶暴さ ★★★★☆
大きさ ★～★★★★☆

ぬらりひょんが、蛇骨ばばあの術で復活させた火の妖怪。乗り物、まわるものには何でも乗りうつり、走れば走るほど熱くなる。遊園地の宇宙船に乗りうつって、人間の街を焼きつくそうとした。

火取魔

灯りや電気を奪う、日本古来の妖怪。ぬらりひょんにそそのかされて、あらゆる熱エネルギーを吸いとり、巨大化した。

パワー ★★★☆☆
凶暴さ ★★★☆☆
大きさ ★★～★★★★☆

西洋の悪魔

バックベアードにかりた「皆殺しの矢」から生まれた悪霊。砂かけばばあにとりついて、妖怪横丁で大暴れをはじめた。

パワー ★★★☆☆
凶暴さ ★★★★☆
大きさ ★★☆☆☆

▲「皆殺しの矢」は、古代の西洋妖怪の呪いのアイテム。傷を受けたものは呪いの悪霊が体内に入りこみ、その能力を暴走させてしまう。

西洋妖怪の大統領
バックベアード

最強最悪、と恐れられている大妖怪だ。自由に空間を移動することが可能で、巨大な目を見ると、からだが硬直して動けなくなる。日本の妖怪は、貧相で弱いからという理由で相手にしていなかったが、鬼太郎の戦いぶりを見て、考え方を少しあらためたようだ。

パワー ★★★★★ 凶暴さ ★★★★★ 大きさ ★★★★★

バックベアードの部下

鬼界ヶ島で、鬼太郎ひきいる日本妖怪と対決。しかしバルモンドの裏切りもあって、引き分けに終わっている。

ミイラ男バルモンド

エジプトからきた妖怪王家の末裔で、最強のミイラ男。地獄の鍵ほしさに暴走した。

パワー ★★★★☆
凶暴さ ★★★★★
大きさ ★★☆☆☆

フランケン

歴戦の勇者。タフさが売りだ。

パワー ★★★★☆
凶暴さ ★★★☆☆
大きさ ★★★☆☆

魔女ザンビア

魔女一族のニューヒロインだ。バックベアードのお気に入り。

パワー ★★★☆☆
凶暴さ ★★★☆☆
大きさ ★☆☆☆☆

魔女

さまざまな魔法を使うが、残念ながら年をとりすぎている。

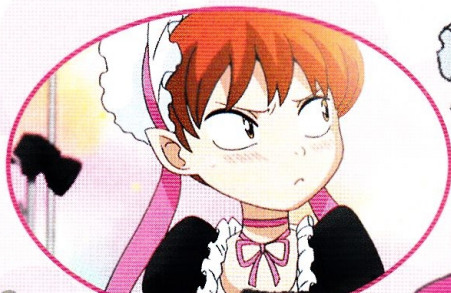
パワー ★★☆☆☆
凶暴さ ★★★☆☆
大きさ ★☆☆☆☆

バックベアードにあやつられた妖怪

目目連

日本に古来から棲む無数の目の妖怪。とりついて物や人を自由にあやつる。妖怪の監視がうるさい日本を離れて、外国で好き放題したいという願いを、バックベアードが聞き入れたのだ。

パワー ★★★☆☆
凶暴さ ★★★☆☆
大きさ ★☆☆☆☆

ネコ娘
完全コレクション
毎回さまざまなファッション&コスプレで楽しませてくれる、鬼太郎アニメシリーズ最高のヒロイン！キュートでかわいいネコ娘を、まとめてお届けだ！
第20話
ファミレスのウエイトレス
第45話
鬼太郎を追跡する特殊部隊の衣装
第19話
河童と相撲をとったとき
第25話
妖怪大運動会のユニフォーム
第9話
ゆうれい電車の売り子

第7話
ゆかた姿
雑誌の撮影で
ゴスロリファッション
第16話
第2話
キャンギャル
第14話
夏服
（エプロン姿）
芸能プロの
アルバイト
第11話
第9話
ラーメン屋の
店員

こぼれ話

ネコ娘がはじめてバイト姿を見せたのが第２話。携帯電話のキャンペーンガールだった。これは、街中にいていちばん目立つバイト姿はなにか、と検討したうえでの結論だったらしい。おかげでワンカットだけの登場だったにもかかわらず、インパクトは絶大。以降のコスプレ路線を決定づけた。ちなみに、ネコ娘になにを着せるかに関しては、毎回スタッフ全員ノリノリで打ち合わせしてるとか。これからもお楽しみに！

特報『劇場版 ゲゲゲの鬼太郎 日本爆裂!!』その秘密に迫る!

2008年12月より、ロードショー公開決定!

妖怪かわら版

第壱号

発行・
鬼太郎マガジン
編集部

放映中のTVアニメ第5期に加え、深夜に放映された『墓場鬼太郎』、そして実写版映画第2弾がこの夏公開と、話題に事欠かない『鬼太郎』だが、今年の年末には待望のアニメの劇場公開も決定した。大スクリーンで展開する劇場アニメーション『劇場版　ゲゲゲの鬼太郎　日本爆裂!!』、その最新情報をお届けする!

秘密その一　TVシリーズ開始40周年

1968年のTVシリーズ『ゲゲゲの鬼太郎』第1期放映から、40周年となった2008年。この記念すべき年のラストを飾る劇場作品が決定。長編単独上映は『鬼太郎』史上初となる。

秘密その二　全6バージョン地域別上映

全国を6地域に分け、それぞれの地域でしか観ることができない、全6バージョンの特別シーン入り作品とすることが決定した。映画史上初の画期的公開方式が実現する。

秘密その三　TVシリーズと強力タッグ

この秋より新展開となるTVシリーズと連動して、多数の新キャラクターが登場。ストーリーを盛りあげるとともに、新たな妖怪情報も満載で、妖怪ファン必見のものとなる!

秘密その四　全世界の妖怪が集合!?

日本の妖怪のみならず、全世界から妖怪たちが集まって、スクリーン狭しと暴れまくる大バトルが展開。世界じゅうの妖怪エネルギーが、日本で爆発する。そのなかには思わぬ展開も……。

スタッフ、キャスト

怪奇現象に巻き込まれた名家の美少女・華を救うため、鬼太郎たちが大活躍するぞ。

原作：水木しげる
監督：古賀豪
脚本：三条陸
出演：
高山みなみ（鬼太郎）、
田の中勇（目玉おやじ）、
今野宏美（ネコ娘）、
高木渉（ねずみ男）、ほか

秘密その五　40周年記念の特別短編

TVシリーズ40周年を記念して、子供から大人まで、歴代の鬼太郎ファンに楽しんでもらえる特別短編まで用意されるという。期待して待っていてほしいとのこと。はたしてどんな作品になるのか?

秘密その六　京極夏彦氏がアドバイザー&監修

妖怪研究者としても知られる現代怪奇推理小説の第一人者、京極夏彦氏がアドバイザー&監修で特別参加するとのこと。妖怪マニアも納得の、本格的妖怪映画がここに誕生する。

秘密その七　最大の宿敵と全面対決!

数多くの妖怪と戦ってきた鬼太郎だが、今回登場する最大の宿敵は、今までで最強の相手。巨大で強力な力をもつ、妖怪を超える存在のようだ。鬼太郎たちの苦戦は必至だ!

以下、続報を待て!!

CD

シングルCD、5月21日発売!!

オープニング&エンディング主題歌

フジテレビ系で大好評放映中のTVシリーズ『ゲゲゲの鬼太郎』。その'08年度版オープニングとエンディング主題歌のCDが発売に。

ワーナーミュージック・ジャパンより発売
WPCL-10474
価格　1000円(税込)

オープニング主題歌『ゲゲゲの鬼太郎』

「ゲ　ゲ　ゲ」の歌い出しでおなじみのオープニング主題歌。初代・熊倉一雄、二代目・吉幾三、三代目・憂歌団、四代目・泉谷しげると歌い継がれてきたこの名曲の、五代目担当となった「ザ50回転ズ」。強烈なライブパフォーマンスで、日本のみならずアメリカやカナダ、オーストラリアなどでも絶賛された三人組ロックバンドだ。今までにない「ゲ　ゲ　ゲ」の歌に大注目!

『ゲゲゲの鬼太郎』　水木しげる作詞　いずみたく作曲　ザ50回転ズ編曲

ゲ　ゲ　ゲゲゲのゲー　朝は寝床で　グーグーグー
楽しいな　楽しいな　おばけにゃ　学校も
試験もなんにも　ない
ゲ　ゲ　ゲゲゲのゲー　みんなで歌おう　ゲゲゲのゲー

ゲ　ゲ　ゲゲゲのゲー　昼はのんびり　お散歩だ
楽しいな　楽しいな　おばけにゃ　会社も
仕事もなんにも　ない
ゲ　ゲ　ゲゲゲのゲー　みんなで歌おう　ゲゲゲのゲー

ゲ　ゲ　ゲゲゲのゲー　夜は墓場で　運動会
楽しいな　楽しいな　おばけは　死なない
病気もなんにも　ない
ゲ　ゲ　ゲゲゲのゲー　みんなで歌おう　ゲゲゲのゲー
みんなで歌おう　ゲゲゲのゲー
みんなで歌おう　ゲゲゲのゲー

JASRAC　出0804911-801

エンディング主題歌『カクメイノウタ　～Diggin'～』

一方、エンディング主題歌は、全国でのライブを中心に活躍中のROCKA TRENCH(ロッカトレンチ)が担当。メッセージ性の強い歌詞とさわやかなビートのレゲエ・ナンバーで、口ずさみやすく親しみやすい名曲だ。

ワーナーミュージック・ジャパンより発売
WPCL-10469
価格　1000円(税込)

イベント

ゲゲゲの鬼太郎　カランコロン3Dシアター『冒険!妖怪横丁』～妖怪王ベリアル～

全国6会場にて上映中

画面から飛び出してくるような大迫力の3D映像で送る『鬼太郎』ワールド。妖怪横丁に迷い込んだ少年・翔太を利用し復活した悪魔ベリアルと、鬼太郎たちの戦いの行方は……?　妖怪横丁最大のピンチを、鬼太郎たちはきりぬけることができるのか!?　待望の映像イベント開催中。

上映情報

今回、3D映像で公開されているのは下記の5会場。また名古屋港水族館シネマ館では、3Dではないが同内容を大型スクリーンで上映している。開催スケジュールなどは各会場にお問い合わせください。

■3Dシアター会場

会場名	住所	お問い合わせ先
リナワールド	山形県上山市金瓶字水上108-1	023-672-1614
としまえん	東京都練馬区向山3-25-1	03-3990-8800
日本モンキーパーク	愛知県犬山市犬山官林26	0568-61-0870
スペースワールド	福岡県北九州市八幡東区東田4-1-1	093-672-3600
広島マリーナホップ	広島県広島市西区観音新町4-14	082-503-5500

※広島のみ5月24日から上映。

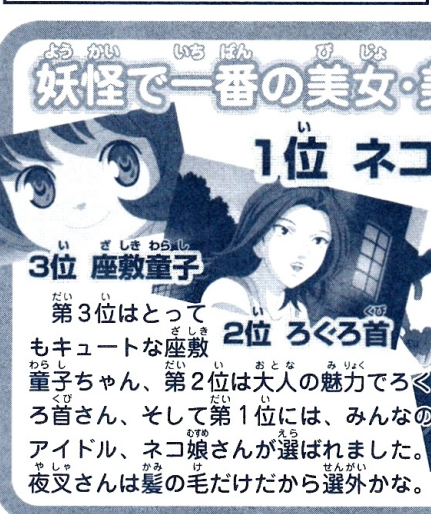
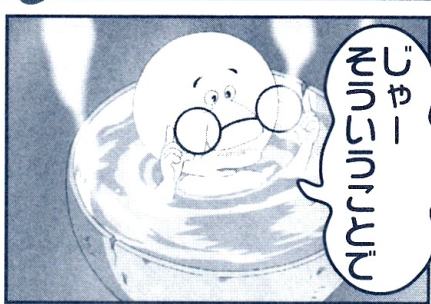
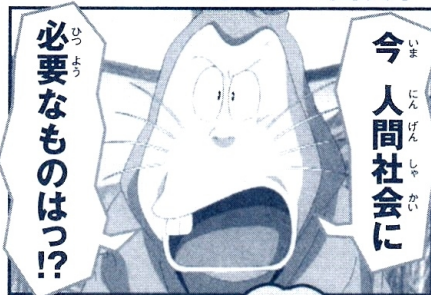
■大型映像上映会場

会場名	住所	お問い合わせ先
名古屋港水族館シネマ館	愛知県名古屋市港区港町1-3	052-654-7080

CM 桃屋ごはんですよ!

TVCMに鬼太郎たちが出演中!

桃屋のごはんですよ!

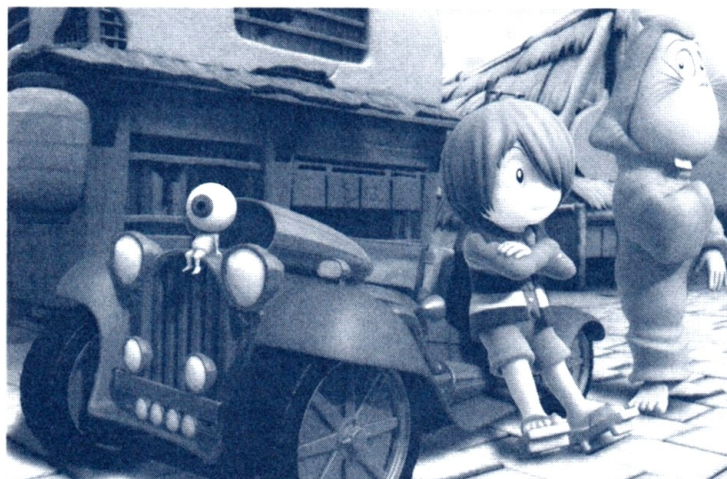
DVD TVシリーズDVD発売情報

第36話「レスキュー目玉おやじ」
第37話「鬼太郎敗北! 怨念の鬼髪」
第38話「パパになったねずみ男」
を収録。

第33話「大逆襲! 日本妖怪」
第34話「妖怪横丁の地獄流し」
第35話「死神の極楽ツアー」
を収録。

ハピネットピクチャーズより5月30日発売。　各巻3話収録　価格2940円(税込)

6月30日、第14巻&第15巻発売予定。

第14巻は第39話「ぬらりひょん最期の日」、第40話「大フィーバー! 鬼太郎グッズ」、第41話「打倒鬼太郎! ねずみ男大逆襲」。第15巻は第42話「オベベ沼の妖怪かわうそ!」、第43話「妖怪ミステリー列車!」、第44話「チョイ悪! 目玉おやじ」を収録。

DVD「ゲゲゲの鬼太郎 第2夜」シリーズ
8月8日発売スタート!

東京・サンリオピューロランド&大分・ハーモニーランド 『妖怪JAPANラリー3D』この夏開催

サンリオピューロランドで7月12日より、ハーモニーランドでは19日から、人気アトラクション「夢のタイムマシン」にて上映開始。立体映像と迫力あるサウンド、映像に合わせて動くシート、そして香りのシステムも加えた4Dにより、体全体で味わう鬼太郎の新作映像に期待しよう。

会場名	住所	お問い合わせ先
サンリオピューロランド	東京都多摩市落合1-31	042-339-1111
ハーモニーランド	大分県速見郡日出町大字藤原5933	0977-73-1111

おまけ 妖怪なんでもランキング

妖怪で一番の美女・美少女は?

1位　ネコ娘
2位　ろくろ首
3位　座敷童子
選外　夜叉

第3位はとってもキュートな座敷童子ちゃん、第2位は大人の魅力でろくろ首さん、そして第1位には、みんなのアイドル、ネコ娘さんが選ばれました。夜叉さんは髪の毛だけだから選外かな。

水木しげる大妖画館

ゲゲゲの鬼太郎の生みの親、原作者の水木しげる先生が描く、妖しくも美しい、妖怪画の世界をお届けするコーナーだ。これからアニメに登場してくる、妖怪ばかりを選んでみたよ！

しろうねり

古いぞうきんを使ったあと、ほったらかしにしておくと、湿気やほこり、ゴミなどがついて腐ってゆく。

そしてプーンとくさい臭いがたちのぼるころ、妖怪になる。しろうねりは、すてられた古いぞうきんや布が化けた、器物妖怪の一種だ。とにかくくさくてヌルヌルする。これが、首や口のまわりにからみついてくるのだ。たいていの人は、気をうしなってしまうだろう。

中国妖怪 チー

姿は、ふつうの人間のようだし、ひょうひょうとしていて、つかみどころがない。ところがどうして、かなりの大物妖怪なのだ。チーは、妖怪を襲って反物にしてしまう。それを着物に仕立てて着ると、犠牲になった妖怪の能力が身につくのだ。おかげでチーは、いろんな妖怪の技を使うことができる。あなどれない中国妖怪だ。

もし もし わたし 中国から きた 妖怪あるね

日本の 妖怪と なかよく したい あるよ

くびれ鬼

この妖怪にとりつかれると、「死んでしまおうか？」と考えるようになる。そして本当に首をつったり、川に飛びこんでしまったりするという。下半身は尾のような形をしていて、足はない。くびれ鬼の正体は、水の事故で死んだ人間の霊だといわれている。

グレムリン

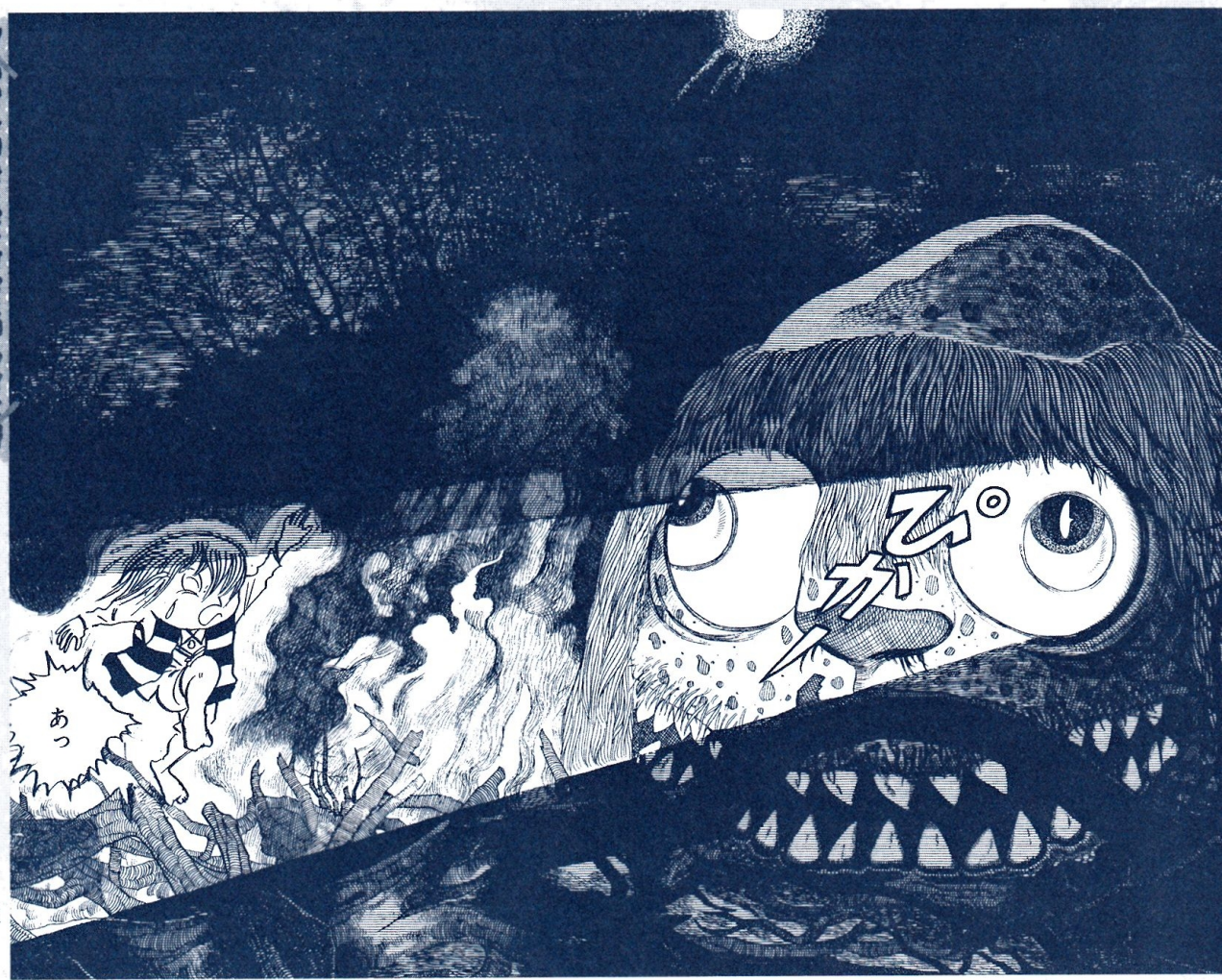
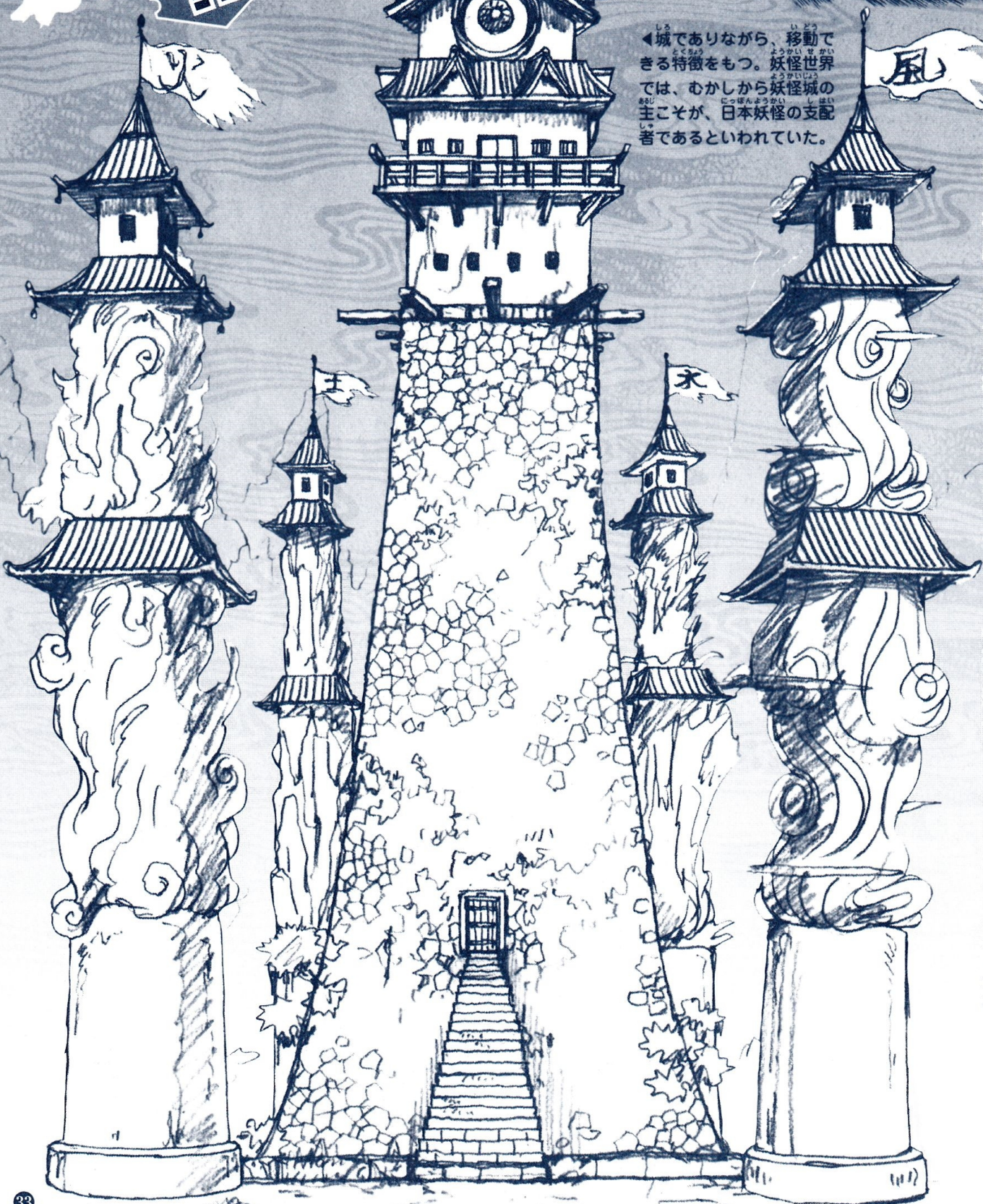
ヨーロッパを中心に、アメリカやインドにも出没する妖怪だ。はじめて現れたのはドイツの空。とつぜん飛行機に襲いかかり、翼やプロペラを破壊して、墜落させたという。飛行機のみならず、機械や道具を壊すのが大好きらしい。いつも集団で行動して、とてもさわがしいヤツらだ。

水木しげる 大妖画館

二口女

大食いの女妖怪として知られている。頭の後ろに、もうひとつの口があり、長い髪をお箸のように使ってパクパク食べる。髪の毛の力は強く、つかまると逃げられない。

たんたん坊

信じられないほど大きな顔。胴体はなく、顔だけでポンポンとはねるように動きまわる。戸をあけたとき、こんなモノがいたら、びっくりして腰をぬかしてしまうことだろう。たんたん坊は「大かむろ」とも呼ばれ、″かむろ″には、おかっぱ頭という意味がある。口から粘着力の強い唾液を吐いて、相手を包みこみ、動けなくしてしまう。

ぬらりひょんのひみつ基地
合体妖怪城誕生!?
最新アニメ試作資料入手!!
◀城でありながら、移動できる特徴をもつ。妖怪世界では、むかしから妖怪城の主こそが、日本妖怪の支配者であるといわれていた。
しばらくなりをひそめていた、ぬらりひょん。しかし、鬼太郎からにげていたわけではなかった。地中に封印されている巨大な妖怪城のありかをさがしていたのだ。ついに見つけたぬらりひょんは、城を守るたんたん坊をうまくだまして、
わがものにしようとたくらむ。しかも、ヤツのねらいは妖怪城だけではなかった。同じく地中にひそむ4つの天守閣と合体させて無敵の要塞をつくりだそうとしていたのだ。合体妖怪城が完成したとき、鬼太郎に最大の危機がせまる!
風
水

みんなで人気妖怪ナンバーワンを決めよう!

日本全国ご当地妖怪人気投票、大募集!!

妖怪にも、出身地がある。調べてみたところ、いろんな妖怪に、ご当地があることがわかった。そこで、お願いだ。このリストのなかから、好きな妖怪をさがして、投票してほしい。人気ナンバーワンの妖怪を決めるのは、キミだ!

北海道
オッケルイペ
コロポックル
ミンツチ
疱瘡婆

青森県
赤舌
イジコ
岩木山の鬼
骨女
ずんべら坊

秋田県
クネユスリ
つらら女
なまはげ
吹き消し婆

山形県
天邪鬼
あみきり
旧鼠
古庫裏婆
泥田坊　古椿

岩手県
アンモ
倉ぼっこ
黒坊主
スネカ
座敷童子
遠野の河童

宮城県
タンコロリン
提灯小僧
化け古下駄
疱瘡婆　いやみ

群馬県
オボ　天狗
天井なめ
茂林寺の狸

新潟県
一目入道
臼負い婆
団三郎ムジナ

福島県
小豆はかり
安達ヶ原の鬼婆
亀姫
舌長婆
手長足長
沼御前
濡れ女

栃木県
百目
枕返し
雷獣

茨城県
姑獲鳥　祢々子河童　わいら
手長婆　日和坊

埼玉県
小豆婆　袖引き小僧
隠れ座頭　夜道怪

千葉県
かぶきり小僧　祢々子河童
一つ目小僧　二口女

山梨県
小豆洗い
蟹坊主
天井吊るし
白蔵主

神奈川県
川天狗
土用坊主
みかり婆
舞首

東京都
かみきり
豆腐小僧
土用坊主
山天狗
一つ目小僧

静岡県
川猿　浪小僧
出世螺　山男

愛知県
おとら狐　松の精霊
入道坊主

長野県
イジャロコロガシ
鬼女紅葉　ヤカンヅル

東映アニメーション「全国妖怪ランキング」サイト
http://www.toei-anim.co.jp/tv/kitaro/

沖縄県
アカマタ　キジムナー
ザン　シーサー

富山県
大ハマグリ　猫又
クタ部
蜃気楼
センポク・カンポク

兵庫県
長壁　芝右衛門狸
木の子　目競

佐賀県
神社姫　天火
化け猫
ひょうすべ

島根県
海女房
石見の牛鬼
火車

香川県
高坊主　手洗い鬼
屋島の禿狸

石川県
おしろい婆　海月の火の玉
かわうそ　長面妖女

岐阜県
岩魚坊主
かまいたち　カワエロ

鳥取県
ぬるぬる坊主
呼子　土ころび

山口県
がんぎ小僧
次第高
周防の大蝦蟇
ちんちろり

長崎県
磯女
ゲドガキのバケモン
手長足長

岡山県
貝吹き坊　さがり
スネコスリ

福井県
人魚
ぴしゃがつく
飛頭蛮

福岡県
馬の虫
川姫
ぬりかべ

広島県
おさん狐
たくろう火
山ン本五郎左衛門

京都府
朧車
算盤坊主
つるべ火　鵺

熊本県
油すまし
アマビエ
山童

鹿児島県
一反もめん
ケンムン
カタキラウワ
ミンキラウワ

高知県
シバテン
古桃
山爺

愛媛県
犬神
小坊主
ノツゴ　針女

和歌山県
一本ダタラ
カシャボ
夜雀

滋賀県
油赤子　鉄鼠
大百足

三重県
一目連
肉吸い　狒々

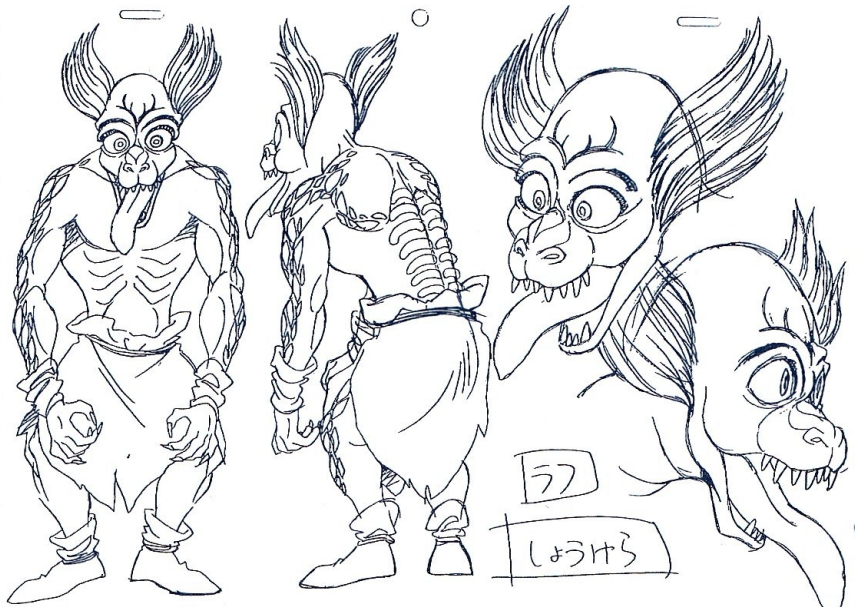
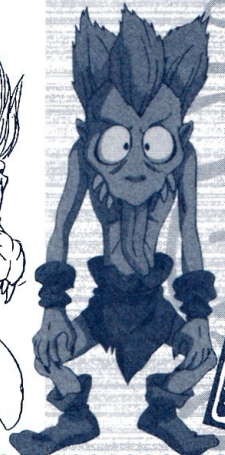
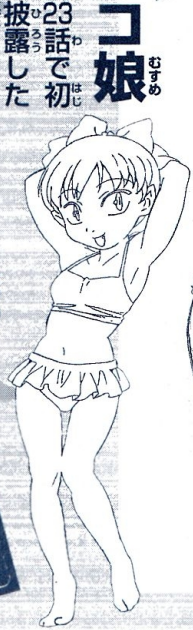
宮崎県
ヒョウズンボ
豆狸　やんぼし

大分県
件
セコ
船幽霊

徳島県
金長狸
子泣きじじい
夜行さん

大阪府
姥火
白坊主
べとべとさん

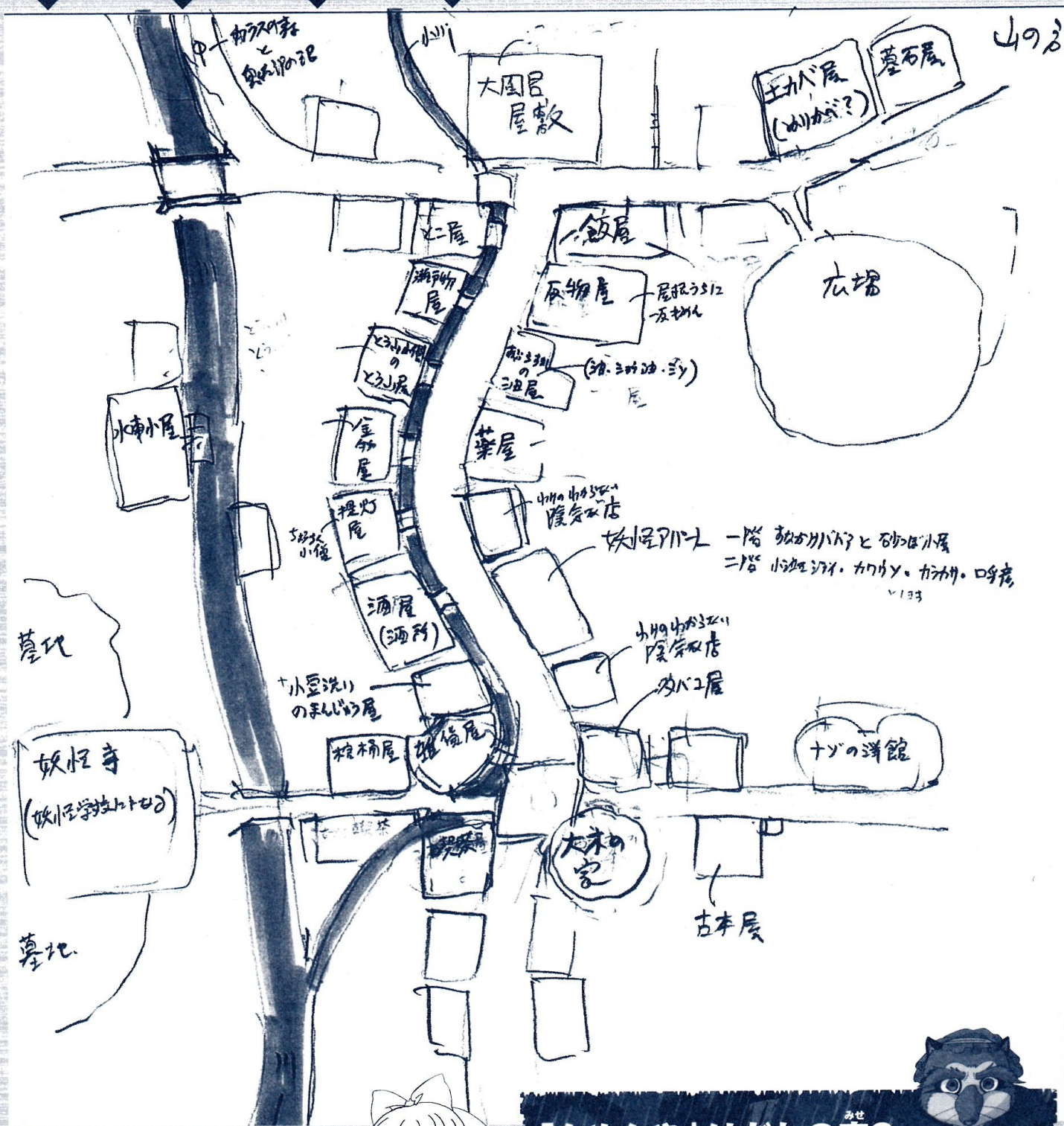
奈良県
一本足　小雨坊
砂かけ婆

こんなアイデアもあった！
蔵出し
初期設定集
妖怪
妖怪キャラのなかには、最初の設定とアニメ放映時で、微妙にちがうキャラもいるんだ。
雨降り小僧
最初は、'90年代の第4期に登場した雨降り小僧のように、不敵なツラがまえだった。しかし、今回は引っ込み思案な性格という設定のため、やさしい顔つきに変更された。
決定デザイン
#25 雨ふり小僧
ラフ
横顔
しょうけら
ずいぶんマッチョなおっさん顔で、強そうだ。でも分身の影との対比を強調するために、小さく子どもらしくなった。
ラフ
しょうけら
決定デザイン
ネコ娘
第23話で初めて披露した水着姿には、4パターンの候補があった。選ばれたのは、フリル付きで露出度ひかえめのかわいいタイプ。ネコ娘は、ネコなのに泳ぎが得意なんだよね。
#23 猫娘 水着コレクション
ラフ
A
B
C
D
決定デザイン
36

妖怪横丁

「わけのわからない陰気な店」「古本屋」「謎の洋館」「床屋」など、いろんな店があることがわかる。これから、でてくるかもしれないぞ。

大国主屋敷
墓石屋
山の方
飯屋
広場
反物屋
薬屋
提灯屋
酒屋(酒所)
妖怪アパート
わけのわからない陰気な店
タバコ屋
ナゾの洋館
妖怪寺
墓地
古本屋

「もめんや」はだれの店？

横丁にある「もめんや」は、最初一反もめんの店という設定だった。しかし放映が進むうちに、一反もめんののんきな性格は、店の経営に向いてないのでは、という話になった。そこで急遽、布に関係する妖怪をさがすことになって、選ばれたのが絹狸。第38話で初登場させるとき、演出の西沢信孝さんは「絹を売ってるなら、絶対に女性的な京言葉だ！」と断言。こうして、女性の京都弁をしゃべる男の妖怪、という複雑な設定になったのだ。

こぼれ話

ネコ娘の家はどこにある？

結論から言うと、不明。ネコという動物は、自由で気ままで神秘的な生き物。それにネコ娘は、人間界での活動も多い。だから謎のままがいいだろうと、企画の段階から、棲み家に関する決定はしなかったそうだ。同じくねずみ男も、棲み家が謎。ただこっちの場合は、あちこちに家をつくっては壊し（壊され）て移り棲んでいく、というタイプだ。

初期アイデア集

ここに紹介する2点は、初期設定がつくられる以前のいわばイメージ集。いろんなアイデアを持ち寄って、議論されていったのだ。

鬼太郎の武器

保留

どうして短剣のようなものが必要なのか。目玉のおやじが隠している「父の骨」の小さな剣（いわずもがな父さんの体の一部でつくった）

父の骨（目玉おやじのもとのからだ）からつくられた、とされる短剣。剣のような武器が必要なときに、目玉おやじからわたされる最後の切り札、といったイメージの武器だ。霊力が強そうだね！

妖怪横丁の住人

妖怪横丁の妖怪じゃない人間の中にパソコンオタクまがいの…

横丁には人間も住んでいる、というアイデアもあった。この人間はパソコンを使って、鬼太郎の情報収集を手つだってくれる。さらに人間界から鬼太郎へのSOSも、このパソコンにメールで届くという設定だ。

こぼれ話

人間がまぎれこむ？

横丁に住む人間は、コンピュータ・オタクという設定だった。外出せずにコンピュータのまえから離れない。そして本人は、ここが妖怪横丁とは知らずに住んでいる。「変なヤツが多い町だなぁ」と思いながらも、さほど気にしてない、という設定だった。鬼太郎の情報源、という要素は、その後、夜行さんのキャラに引き継がれた。

ネコ娘 夏の最新モード到着!!

どんどんカラフルに、キュートになってゆくネコ娘のファッション。今年の夏は、この5パターンが登場するよ。いつ、どの場面ででてくるか、注目しよう！

鬼太郎グッズ、最新カタログ

鬼太郎のおもちゃやCD、ゲーム、お菓子などがいっぱい。いろいろあって、たのしいね。

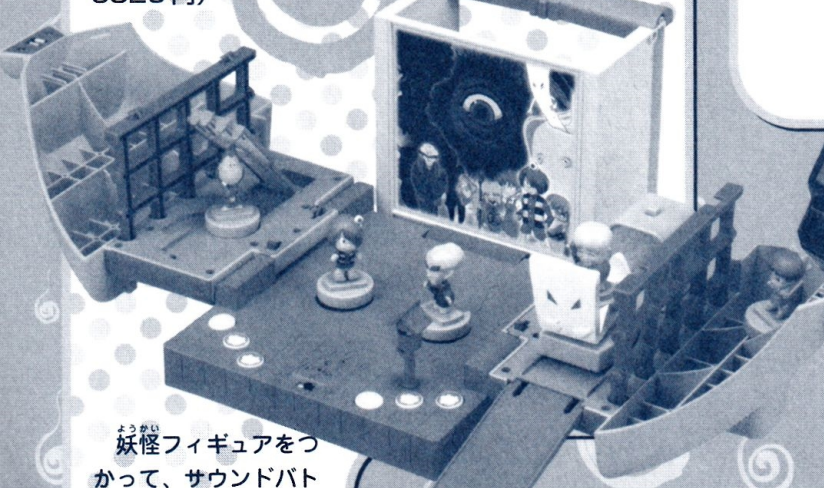
※定価は、すべて税込みです。
発売日の表示のないものは、
すべて発売中です。

玩具

DX携帯妖怪BAK600

（バンダイ
6月中旬発売
3990円）

テンキーダイヤルをまわすと、鬼太郎や目玉おやじなど、7種類の妖怪たちと話ができる。妖怪から、電話がかかってくることも！　バケローの声で、おしゃべりするよ。

妖怪サウンド!! DXゲゲゲハウス

（バンダイ
6825円）

妖怪フィギュアをつかって、サウンドバトルがたのしめる。しかけもいっぱいだ。妖怪フィギュア6体つき。

DX妖怪大図鑑～古今東西妖怪大集合～

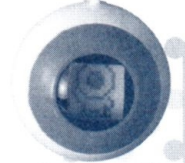
（バンダイ
4200円）

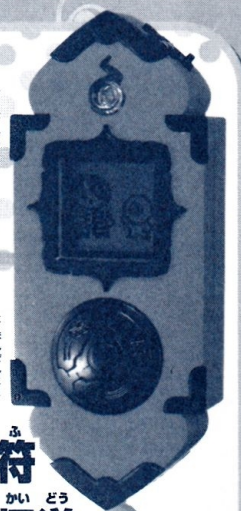
妖怪シートを読みこませると、目玉おやじの声で、妖怪のことを解説してくれる。妖怪シート20まいつきだ。

ゲゲゲの霊界符～日本全国妖怪道～

（バンダイ　3675円）

鬼太郎といっしょに、日本全国をまわって、大ぼうけん。妖怪が出現したら、本体をふって、妖怪とバトルだ。たおした妖怪は図鑑に登録されるよ。

トントン目玉おやじ

（バンダイ
1470円）

目玉の上を、ゆびでトントンすると、目玉おやじが登場。鬼太郎があそびにきたり、おふろゲームもある。

ゲゲゲ妖怪コレクション 壱の巻

（バンダイ　2310円）

鬼太郎となかまたちが、5体そろって登場。色つきのソフビ人形だ。こまかいところまで、きれいにつくりこまれている。

ゲゲゲ妖怪コレクション 弐の巻

（バンダイ　2310円）

ぬらりひょんも登場。妖怪コレクションの第2弾だ。目玉おやじが、鬼太郎の頭の上にのってるよ。

玩具

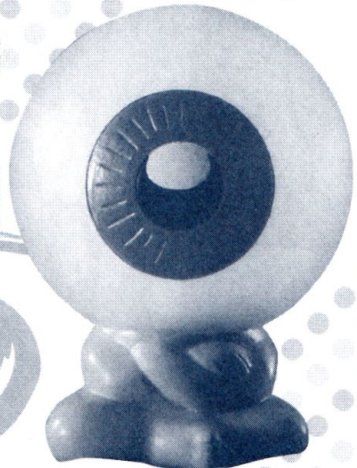
ゲゲゲの鬼太郎 怪奇！妖怪横丁冒険ゲーム

（バンダイ 3990円）

鬼太郎とほうけんだ。サイコロをふって、マスをすすんでいくボードゲームだ。付属のDVDと連動して、あそべるよ。DVDのミニゲームは、バトルやイベントがいっぱいだ。

等身大てのりおやじ

（バンダイ 1680円）

目玉おやじが等身大のおもちゃになった。手の上にのせると、頭が赤色か緑色にひかるよ。目玉おやじの声で、8種類のおしゃべりをしてくれるぞ。かわいくて、たのしいー。

ゲゲゲの鬼太郎 アタックスイング

（バンダイ 7月下旬発売 全7種類 各200円）

1カプセルに1このフィギュア入り。目玉おやじの炎や、一反もめんのキリモミスクリューなど、エフェクトもかっこいい。暗闇で体の一部がひかるよ。

「ガシャポン」はバンダイの登録商標です。

●玩具店や量販店などのカプセル自販機で買ってね。

ゲゲゲの鬼太郎 夜光根付4

（バンダイ 全9種類 各200円）

人気シリーズの第4弾。1カプセルに1このフィギュアがはいっている。蓄光素材がつかわれていて、体の一部が暗闇でひかるよ。

「ガシャポン」はバンダイの登録商標です。

●玩具店や量販店などのカプセル自販機で買ってね。

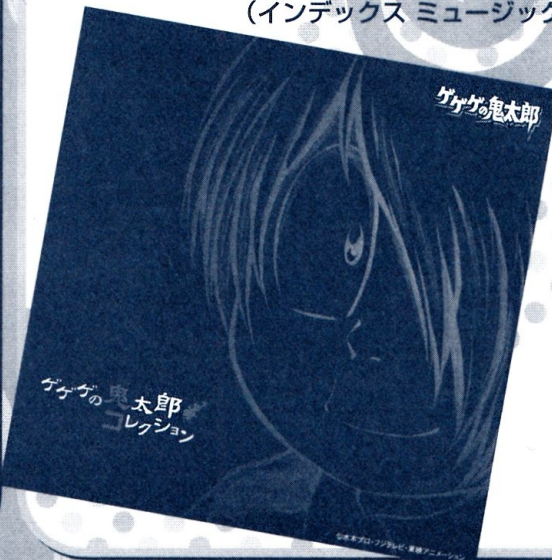
CD

ゲゲゲの鬼太郎 妖怪歌謡集

（インデックス ミュージック 3000円）

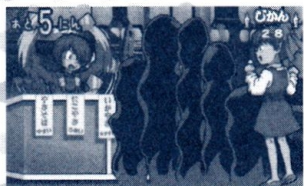
放送中の「ゲゲゲの鬼太郎」第5シリーズ初のベストアルバムが登場。おなじみの主題歌はもちろん、ネコ娘やねずみ男、子泣きじじいなどのゆかいなキャラクターソングを収録。

ゲゲゲの鬼太郎 コレクション

（インデックス ミュージック 2800円）

テーマ曲「ゲゲゲの鬼太郎」が大集合。初代主題歌の熊倉一雄はもちろん、泉谷しげる、鬼太郎ファンで有名なきたろう、聖飢魔IIなどがうたった「ゲゲゲの鬼太郎」を一挙収録。

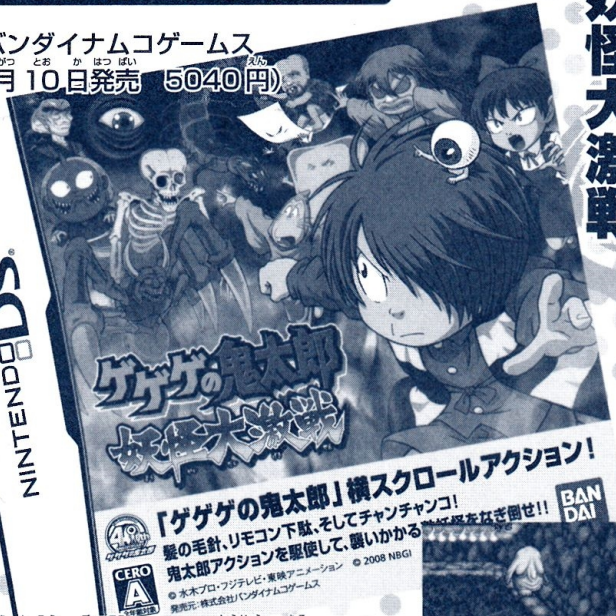
メダルゲーム

ゲゲゲの鬼太郎 妖怪横丁 まつりでバトルじゃ！

（バンプレスト）

鬼太郎と、ちょっとこわい妖怪たちの妖怪横丁まつりをたのしめる。妖怪バトルや縁日ゲームにちょうせんだ。

ニンテンドーDSソフト

ゲゲゲの鬼太郎 妖怪大激戦

（バンダイナムコゲームス　7月10日発売　5040円）

鬼太郎がDSになって登場。横スクロールのアクションゲームだ。髪の毛針や体内電気などの必殺わざをつかって、おそいかかってくる妖怪たちをやっつけろ。

クレーンゲーム

ゲゲゲの鬼太郎 ストラップにもなるキーホルダー2

（バンプレスト　全6種類）

鬼太郎のキーホルダーシリーズの第2弾。キーチェーンを付属のストラップにつけかえることもできるんだ。キャラの全高は、約5センチ。

ゲゲゲの鬼太郎 一反もめん トイレットペーパー

トイレットペーパーには、テレビアニメに登場する、いろんな妖怪たちがプリントされているよ。2まい重ねの30メートル巻き。つかうのがもったいない？

（バンプレスト　全1種類　5月中旬登場予定）

ゲゲゲの鬼太郎 ソフビフィギュア4 イン ブリスター

鬼太郎のソフビフィギュアシリーズの第4弾。全高約10センチ。子泣きじじいとかわうそがシリーズ初登場だ。みんな、ほしいなあ。

（バンプレスト　全5種類　6月中旬登場予定）

ゲゲゲの鬼太郎 ボールチェーン付ぬいぐるみ ～ぬりかべ登場編～

全高約10センチのぬいぐるみにボールチェーンがついている。ふわふわした手ざわりで、とってもかわいいよ。たくさんあつめよう。

（バンプレスト　全5種類　6月上旬登場予定）

お菓子

パッケージからグミがみえるぞ

ゲゲゲの鬼太郎グミ 鬼太郎ファミリー大集合

鬼太郎たちがカードになって大集合。金箔がかっこいい箔押しカード、キャラの関係がたのしいペアカード、ほかのカードとかさねてあそべるクリアカードなど、いろんな種類がある。

（バンダイ　6月中旬発売　全20種類　各105円）

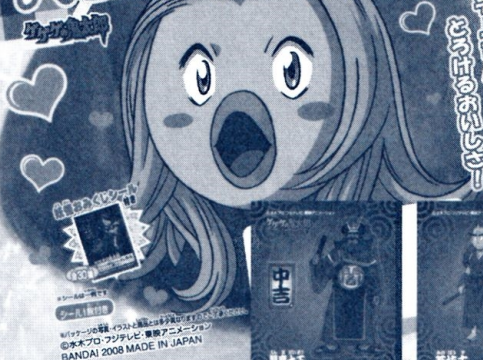
ゲゲゲの鬼太郎 巾着キャンディ

いちごキャンディ90グラム入り。食べたあとのふくろは巾着としてつかえるよ。小物を入れるのに、べんりだね。

（ショウワノート　683円）

ゲゲゲの鬼太郎 チョコチップクッキー

チョコチップクッキー12まい入り。目玉おやじのクリップがついてるよ。食べたあとに、つかっちゃおう。

（ショウワノート　840円）

妖怪おみくじシール１まいつき。シールは、ぜんぶで30種類ある。キャラの解説がついているのもうれしい。

ゲゲゲの鬼太郎 アマビエのチョコクリームパン

（山崎製パン＆バンダイ　6月１日発売　オープン価格）

おいしくて、たのしいゲゲゲの鬼太郎のパンに、新しいなかまがくわわった。妖怪おみくじシールが、１まいついてるよ。きみの運勢をうらなっちゃおう。

ゲゲゲの鬼太郎 小さな妖怪達のたまごケーキドーナツ

（山崎製パン＆バンダイ　オープン価格）

ゲゲゲの鬼太郎
千年呪い歌
実写版鬼太郎第2弾には
ついにあの悪党が登場!
映画最新情報
7月12日から夏休み全国ロードショー決定!!

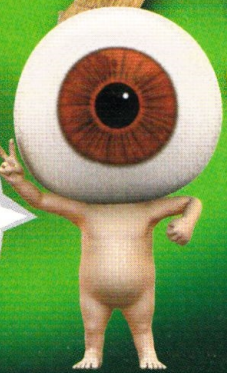
全面戦争だ!!

悪霊の呪いの謎。鬼太郎の運命は!?

「かごめ歌」を聴いた若い女性が消える、不気味な事件が続いていた。その現場には、いつも銀色のウロコが残されていた。妖怪のしわざだ。鬼太郎は、この事件に巻きこまれた人間の女の子・楓と出会う。謎の解明に乗りだした鬼太郎は、千年ぶりによみがえった悪霊の呪いであることをつきとめた。呪いを封印するには、古くから日本に伝わる、いにしえの楽器を集めなければならない。鬼太郎はなかまといっしょに、楽器をさがす旅にでる。猫娘とねずみ男は高尾山へ。砂かけ婆と子なき爺は三浦半島の沖へ。そして鬼太郎と楓は、箱根の神山へ。

そんななか、異国の妖怪・夜叉が、鬼太郎たちに襲いかかる。さらに蛇骨婆が、そして最悪の妖怪ぬらりひょんが姿を現した。鬼太郎たちは、悪霊の呪いを封印することができるのか？ ぬらりひょんとの宿命の対決のゆくえは？

鬼太郎ファミリー VS. ぬらりひょん軍団

コワイ、ブキミからカワイイ、キモカワまで
ゾロゾロ、ワラワラ
たくさんでます、暴れます！
縊れ鬼
倉ぼっこ
倉にでる妖怪。いると、いいことがおこる。
鉄鼠
お坊さんの怨念が、ネズミにのりうつった。
平安時代の女官が恋文などをしまっていた箱・文車が変化した妖怪。すごい物知りで、妖怪図書館の司書をつとめている。鬼太郎たちに、いろんなことを、教えてくれる。
文車妖妃
（中川翔子）
白蔵主
お坊さんに化けるキツネの妖怪。
小豆とぎ
田の神
田んぼを守り、豊作にしてくれる神様。
あまめはぎ
金魚の幽霊
女のうらみが金魚にのりうつった妖怪。
垢なめ
風呂の浴槽にこびりついた垢をなめるのが好き。
油すまし
ワクワクするのう！

ゲゲゲの鬼太郎
千年呪い歌
アニメに登場する妖怪もいっぱい!
見くらべてみよう!!
岩魚坊主
岩魚の精。人前ではお坊さんに化ける。
枕返し
一つ目小僧
いたずらをして、人を驚かせる。
やまびこ
ひょうすべ
麒麟
中国につたわる妖怪。幸運のシンボルといわれる。
竹切り狸の夫婦
(ブラザートム・星野亜希)
高尾山に棲む化け狸の夫婦。亭主は酒が大好きで、いいかげん。女房はやたらと気が強い。
海和尚
カメの姿をしている。現れると風をおこすことも。
百目
からだじゅうに目がついているので、この名前がつけられた。
三つ木霊
菊、椿、紅葉の古木から生まれた幼い三つ子の木霊。コケシに変身し、遠く離れた場所にいても、おたがいの考えていることがわかる能力をもっている。
髪切り
ハサミのような手で髪の毛を切る。
かわうそ
ゲゲゲの鬼太郎　千年呪い歌
出演　ウエンツ瑛士　北乃きい　田中麗奈　大泉 洋　間 寛平　田の中 勇
河本準一(次長課長)　ブラザートム　星野亜希　上地雄輔　中川翔子[友情出演]
寺島しのぶ　ソ・ジソブ　佐野史郎　笹野高史　萩原聖人　室井 滋　緒形 拳
原作　水木しげる　脚本　沢村光彦　監督　本木克英
制作・配給　松竹　公式サイト　www.gegege.jp

の歴史

鬼太郎がテレビに登場したのが1968年。それから各年代ごとに、アニメの鬼太郎は製作されていて、いま放送されているシリーズが、第5シリーズにあたる。それぞれの時代で少しずつちがう鬼太郎の変遷ぶりを見てみよう！

70's

◎第2シリーズ

●1971年10月7日～1972年9月28日放送　全45話

第１シリーズの２年後に、カラー化されてよみがえった続編。原作の雰囲気を守りながら、公害や乱開発といった当時の社会への風刺が盛り込まれたエピソードも見られ、強いメッセージ性を感じさせるシリーズとなった。そのせいか、この第２シリーズのファンは、いまなお多い。

猫娘が、鬼太郎の幼なじみとしてレギュラーになった。また、鬼太郎ひとりでは手に負えない大事件になると、砂かけばばあ、子泣きじじいをはじめとする妖怪アパートの住人たちが助けにくる、というパターンが定着したのも、このシリーズからだ。

ゲゲゲの鬼太郎 70's　全8巻

第１巻　収録作品

1 妖怪復活
2 妖怪反物
3 妖怪大裁判
4 雨ふり天狗
5 あしまがり
6 死人つき

定価：各3990円（税込）

キャスト

鬼太郎　野沢雅子
目玉おやじ　田の中勇
ねずみ男　大塚周夫
猫娘　小串容子

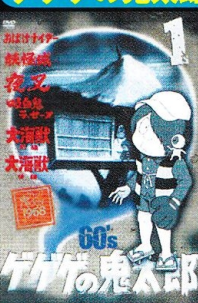
60's

◎第1シリーズ

●1968年1月3日～1969年3月30日放送　全65話

1967年、週刊少年マガジンで連載中の人気漫画「墓場の鬼太郎」が「ゲゲゲの鬼太郎」に改題され、その翌年にアニメ化された。日本のアニメの世界に、「妖怪もの」というジャンルを持ち込んだのは、この作品が最初だ。またモノクロの画面ということもあって、歴代で最もホラー度が高いようにも感じられる。

毎回登場するのは、鬼太郎と、白い衣装のねずみ男。猫娘たちは、まだゲスト的なポジションだった。敵にやられる、あやつられる、食べられる、といった鬼太郎のヒーローらしくない部分が逆に新鮮に映り、高い人気をよんだ。

ゲゲゲの鬼太郎 60's　全11巻

第１巻　収録作品

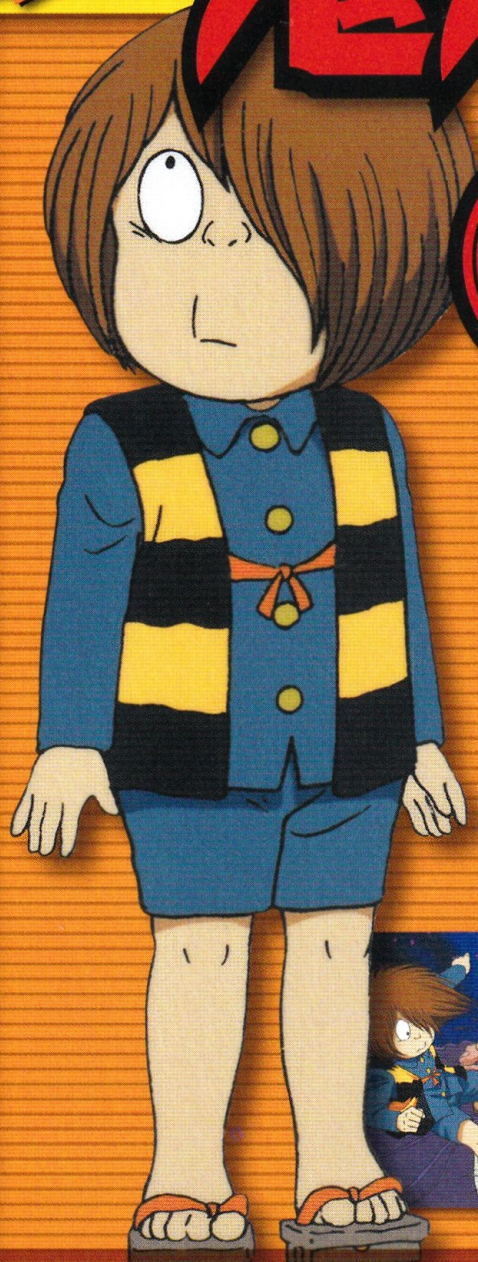
1 おばけナイター
2 夜叉
3 妖怪城
4 吸血鬼ラ・セーヌ
5 大海獣（前編）
6 大海獣（後編）

定価：各3990円（税込）

キャスト

鬼太郎　野沢雅子
目玉おやじ　田の中勇
ねずみ男　大塚周夫

発売／東映アニメーション　フジテレビジョン　販売・製造／ポニーキャニオン

TVアニメ版 鬼太郎40年

90's

◎第4シリーズ

●1996年1月7日～1998年3月29日放送　全114話

正義のヒーローとして描かれた前シリーズの鬼太郎にくらべて、原作のおどろおどろしいイメージが復活。それでいて、シリアス路線だけではなく、バラエティに富んでいた。日曜日の午前中という放送時間帯のおかげで、初期シリーズを体験した親世代と、はじめて鬼太郎に出会う子ども世代がいっしょに観る2世代ファミリー番組となったため、家族の大切さや絆を描いたエピソードも多い。

小説家・京極夏彦が脚本・声優に挑戦し、俳優・佐野史郎は吸血鬼エリートを熱演。主題歌を歌った憂歌団もアニメで登場するなど、豪華なゲスト陣も話題を呼んだ。遊び心も満載のシリーズだった。

80's

◎第3シリーズ

●1985年10月12日～1988年3月21日放送　全115話

前シリーズから13年後、ひょっこりとオカリナを持った鬼太郎が帰ってきた。全108話のあと、さらに放映日・時間帯を変えて「地獄編」7話が別枠で放送された長期放送。劇場版も4作製作され、正義のヒーロー鬼太郎と妖怪は、大ブームとなった。

レギュラーで登場するキャラクターとして、人間の少女ユメコ、沖縄からやって来た妖怪シーサー、'90年代以降でも最大の敵役となる妖怪ぬらりひょんなどがいる。悪い妖怪との戦いだけでなく、子泣きじじいと砂かけばばあの恋物語など、鬼太郎ファミリーの人物関係も、しっかりと描かれたシリーズだ。

ゲゲゲの鬼太郎 90's　全19巻

第1巻 収録作品

1 妖怪！見上げ入道
2 妖怪目目連の涙！
3 ギターの旋律！夜叉
4 恐怖！鏡の国の鏡爺
5 ダイヤ妖怪・輪入道
6 暴走！鬼太郎牛鬼

定価：各3990円（税込）

キャスト

鬼太郎　松岡洋子
目玉おやじ　田の中勇
ねずみ男　千葉繁
ねこ娘　西村ちなみ

ゲゲゲの鬼太郎 80's　全20巻

第1巻 収録作品

1 謎の妖怪城出現!!
2 鏡じじい
3 ネコ仙人
4 妖怪ぬらりひょん
5 ダイヤ妖怪輪入道
6 地獄行き！幽霊電車!!

定価：各3990円（税込）

キャスト

鬼太郎　戸田恵子
目玉おやじ　田の中勇
ねずみ男　富山敬
ネコ娘　三田ゆう子
ユメコ　色川京子

参考文献「アニメ版 ゲゲゲの鬼太郎 完全読本」（講談社）

「ゲゲゲ」とはひと味ちがう！墓場鬼太郎の世界

▲墓場の地中から生まれでた鬼太郎。目玉の父親にみちびかれて、水木家まではっていった。

▲妖怪なのに、ランドセルをしょって学校へ通う。もちろん勉強はできない。

▼すごくずるがしこそうな目をする。

▲こんな、かわいいところもある。

ケケケケケケケケ

鬼太郎

幽霊族ただひとりの生き残り。

初恋の女性

保護者？

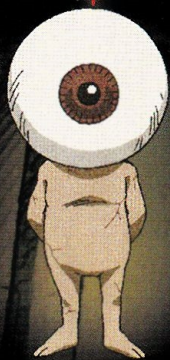
水木

いちおう、鬼太郎の育ての親である人間。偶然、鬼太郎の家のとなりに住んでいたために、さまざまな事件に巻き込まれてしまう。地獄の入り口に放置されたり、ヤモリを食べさせられそうになったり、さんざんな毎日だ。

今年、深夜に放送されて、高視聴率をあげた「墓場鬼太郎」は、1960年ごろ貸本漫画用に描かれた物語を、映像化したものだ。週刊少年マガジンで連載され、アニメになった「ゲゲゲの鬼太郎」より、さらにむかしの話となる。まさに鬼太郎の原点といえる物語だ。本格的な怪奇モノとして描かれただけに、話の内容も絵のタッチも、かなりダーク。その雰囲気を再現したこのアニメも、ほかのシリーズにはないグロテスクさとシュールさが全編にただよっている。

そもそも、あの鬼太郎が正義の味方ではないのだ。人間ぎらいで、乱暴で、欲望に正直で、ケケケと笑う。それでいて、どこか愛嬌も感じさせる不思議なキャラクターとして描かれる。目玉親父やねずみ男も登場するものの、現在のアニメとは別モノだ。

鬼太郎の原点として現在と比べながら楽しむか、それともまったく別の鬼太郎伝として楽しむか。それは観る人の自由だ。

目玉親父

父親は、息子を残して死ぬのが心配でならなかった。鬼太郎を守るため、目玉だけになって、この世によみがえったのだ。「鬼太郎」という名前をつけたのも、父親だ。

◀いまもむかしも茶わんぶろは大好きだ。

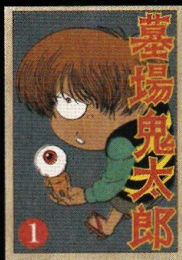
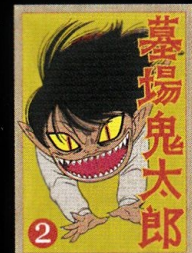
鬼太郎の両親（死亡）

幽霊族は、人間よりはるかむかしから、地球に棲んでいた。しかし、人間に迫害されて地下へ追いやられてしまう。結局、この夫婦だけが生き残ったが、重い病気におかされて、死んでしまった。このとき妊娠中だった母親から生まれたのが、鬼太郎なのだ。ふたりとも見た目は怖いが、人間よりも思いやりがあって、やさしい。

父

母

「墓場鬼太郎」DVD
特典つき初回限定生産版
ゾクゾクリリース！

第1集 発売中
特典／鬼太郎・ニセ鬼太郎携帯ストラップ
収録作品
第01話 鬼太郎誕生
第02話 夜叉 対ドラキュラ四世

定価：3990円（税込）

定価：5985円（税込）

第2集 5月21日発売
特典／鬼太郎メンコ
収録作品
第03話 吸血木
第04話 寝子
第05話 ニセ鬼太郎

第4集 7月23日発売
特典／ブックレット
収録作品
第09話 霧の中のジョニー
第10話 ブリガドーン
第11話 アホな男

第3集 6月25日発売
特典／シール
収録作品
第06話 水神様
第07話 人狼と幽霊列車
第08話 怪奇一番勝負

※第3集〜第4集は定価：各5985円（税込）

怪奇大学の不潔学科を卒業し、なまけ学を勉強中の自称天才。目玉親父が言うには、妖怪の世界ではたいへんなエリートらしいが‥‥。言うまでもなく、とてつもなくクサイ。

なかまであり、敵でもある

ねずみ男

寝子（猫娘）

鬼太郎親子と水木が下宿させてもらう「ねこや」の娘。ネズミを見たり、においをかいだりすると、凶暴な猫娘に変身する。

発売／アスミック フジテレビ 販売／角川エンタテインメント

妖怪大図鑑

第1回

TVアニメに登場した妖怪たちを大紹介!

● 第1話『妖怪の棲む街』～第31話『妖怪コマ回し勝負!』まで

◆妖怪の棲む街

長い間、沼の塚に封印されていた妖怪・水虎が、少年たちのイタズラによって復活した。つぎつぎに襲われていく少年たち。事件を知った鬼太郎たちは、ねらわれている少年をおとりにして、水虎をまちうける。

【すいこ】河童のなかまといわれ、水のあるところなら、どこにでも現れる。排水溝でも、トイレでも、おかまいなしだ。からだから藻のようなものを伸ばして、攻撃をする。ただし水のない場所は苦手で、からだがひからびてしまう。

パワー	★★★★☆
凶暴性	★★★★☆
大きさ	★★～★★★★★

◀砂かけばばあ特製の「龍の息」を調合した砂と、鬼太郎の体内電気で、とどめをさした。

◆ビビビ!! ねずみ男!

ねずみ男が、悪徳建設会社に採用された。しかしその会社では、何者かに襲われる社員が続出する。犯人は、がしゃどくろだった。がしゃどくろは、高層ビル全体をのっとって、人間の生気を吸いとっていたのだ。

【がしゃどくろ】亡者の骨が集まってうまれた妖怪。ガシャガシャと音をたてて動きまわることから、この名前がつけられた。からだの堅さは鋼鉄なみで、ふつうの攻撃は通用しない。

▲鬼太郎も生気を吸いとられたが、これは作戦だった。

パワー	★★★☆☆
凶暴性	★★★★☆
大きさ	★★★★★

夜叉

第3話 ◆妖しき旋律！ 夜叉

原因不明の病気で倒れる人間たち。共通点は、天才美少女バイオリニスト月野小夜子のファンであるということだった。小夜子のまわりに現れる緑色の影。夜叉だ。鬼太郎たちは、コンサート会場におびきよせようとした。しかし、夜叉は、小夜子自身にとりついていたのだ！

【やしゃ】嫉妬や憎しみなど、人間のみにくい心から生まれた、邪悪な鬼。ギターの音色で人をあやつり、魂を食べる。かつて鬼太郎が戦い、倒した妖怪だったが、ふたたび人間界に現れた。武器は、どこまでものびる髪の毛だ。

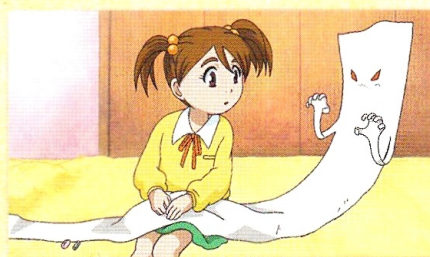
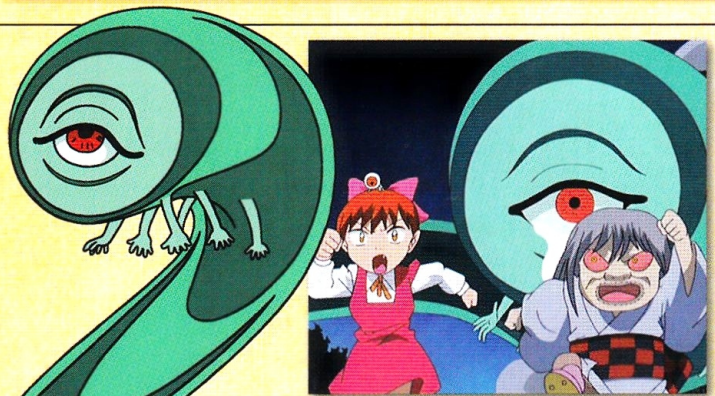
もし人間の嫉妬が夜叉を生むのなら この世は夜叉だらけじゃ

パワー
凶暴性
大きさ

◀鬼太郎のやさしさにつけこんだ夜叉。人間を攻撃できない鬼太郎は、苦戦する。

第4話 ◆男！ 一反もめん

海岸ぞいの町で、子どもばかりが消える事件が起きていた。鹿児島県から帰るとちゅうだった一反もめんは、綾という女の子を助けたことでその事件を知り、鬼太郎に連絡する。犯人は海座頭と舟幽霊だった。綾がもつ桜色の貝を目印に、悪の妖怪軍団がしのびよる！

第4話に登場した「海座頭」と「舟幽霊」は、22ページに載っています。

◀一反もめんと綾は、すっかりなかよしに！

▲こんなに巨大に成長してしまった！

のびあがり

【のびあがり】眠り花の花粉で相手をねむらせ、種を植えつける。するとどんな生き物も、たちまち吸血木という木になってしまう。のびあがりは、その吸血木から生気を吸いとって、どんどん成長する妖怪だ。ふだんは小さくて、地面の中に棲んでいる。

パワー
凶暴性
大きさ ★〜★★★★★

第5話 ◆呪われた映画

映画の撮影所でエキストラのバイトをしていたねずみ男は、女性の妖怪にでくわす。撮影所のある場所には、かつて沼御前という妖怪が棲んでいた沼があった。沼御前は20年にいちど姿を現して、人間を襲っていたのだ。

【ぬまごぜん】夫をうしなった悲しい運命の女妖怪。いまでも、夫の姿をさがしつづけているのだ。下半身は三つ目の大蛇の姿をしており、これを自由にあやつりながら攻撃してくる。また、暴風をおこすこともできる。

▶三つ目の大蛇。

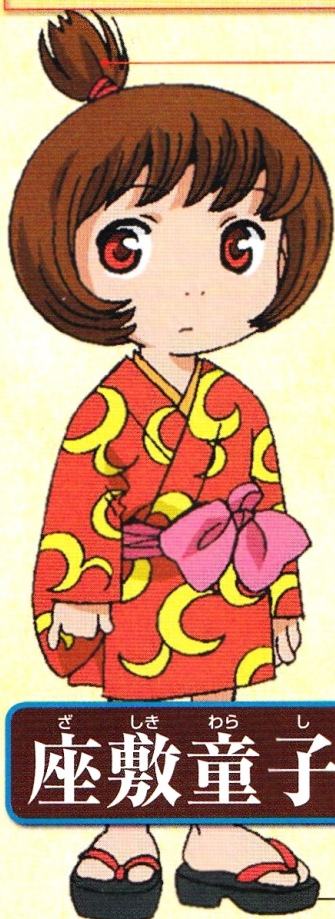
パワー
凶暴性
大きさ

第6話 ◆大パニック！ 妖怪横丁

大風呂屋敷のお歯黒べったりは、砂かけばばあに、砂風呂をつくる相談をする。砂かけばばあは、妖怪長屋の住人に協力をさせて、砂集めに精をだした。おかげで、砂風呂は大好評！ ところが、その砂のなかに、やっかいな妖怪のびあがりが、まぎれこんでいたのだ！

第7話 ◆燃えろ！ 目玉おやじ

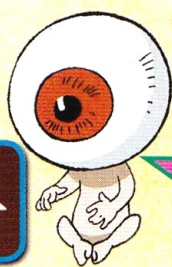
妖怪ポストに手紙が来た。人間の世界で、妖怪が襲われているらしい。座敷童子が、氷づけで発見された。雪女のしわざだ。人間と暮らす妖怪を襲いながら、日本列島を南下する雪女は、ついに鬼太郎たちのまえに、姿を現した。

第7話に登場した「雪女」と「雪入道」は、22ページに載っています。

閻魔大王

【ざしきわらし】この妖怪が棲みつくと、家に幸せがおとずれる。ただし、いなくなると、たちまちすたれてしまうという。大人の目には見えないが、子どもには見え、ときにはいっしょに遊ぶこともある。

【えんまだいおう】泣く子もだまる地獄の大王。絶対的な権力をもつ無敵の存在だ。西洋妖怪との戦いのとき、鬼太郎に地獄の鍵の所持を許した。目玉おやじとは、むかしからの知り合いだ。

▲閻魔大王は地獄の大王庁に棲んでいる。

座敷童子

第8話 ◆宿敵！ ぬらりひょん

ビルの下じきになりそうだった女性を助けた鬼太郎。その女性は、ひとみといった。ある日、入院中のひとみを、ねずみ男が連れさる。追いかける鬼太郎とネコ娘。しかし、行く手にはワナがまちうけていた！

第8話に登場した「ぬらりひょん」とそのなかまは20ページに載っています。

【しろしょうぞく】死んだ人間をあの世に連れていく。

白装束

天井下がり

【てんじょうさがり】名前のとおり家の天井に棲みつく妖怪。音もなく現れては、長い髪をふりみだしながらニヤッと笑ったり、ときには顔をペロッとなめたりする。

【がんばりにゅうどう】トイレに現れる妖怪。穴からスーッと手をのばしてイタズラしたりする。子どもにはやさしいともいわれている。

加牢波理入道

【おしろいばばあ】顔がまっしろなので、この名前がつけられた。あまりイタズラなどはしないが、ただいるだけで不気味な感じがする妖怪だ。

おしろい婆

第9話 ◆ゆうれい電車 あの世行き

妖怪や幽霊を信じない男がいた。男は、ネコ娘を乱暴におしのけ、鬼太郎に暴力をふるった。男は後輩をひきつれて駅にむかったが、終電がでたあとだった。しかし、特別に臨時電車がでると聞いて乗りこむ。このボロボロの電車の行き先とは‥‥？

ミーはおりこうなのよン！

【はくさんぼう】「白山一座」という見世物小屋を経営するキツネの妖怪。指パッチンで、ものをあやつることができる。お金が大好きなので、ねずみ男とは気が合うようだ。

白山坊

第11話 ◆おばけ漫才

妖怪横丁で見世物の興行をしている白山坊は、客の少なさに頭をかかえていた。ねずみ男は、漫才師の生き霊を使ったらどうか、とアイデアを売りこむ。そして、さえない漫才コンビのタロウズに目をつけた。売れっ子にしてやるから、かわりに魂をよこせ、と強引に約束させる。

◀白山坊の妖力で、人気者になったタロウズ。しかし約束どおり、魂をぬかれる運命に？

第10話 ◆荒ぶる神！ 雷獣

山の工事現場で、はげしい雷が発生した。雷獣が、暴れだしたのだ。お気に入りのいかずち岩が、工事で動かされたことに怒っているようだ。妖怪ポストにとどいた手紙を見て、鬼太郎は現場にいそいだ。

【らいじゅう】白神山の守り神。ふだんはおとなしいが、いったん怒りだすと手がつけられない。雷を自在におこし、周囲をメチャメチャに破壊する。その威力は、工事用の巨大クレーンをなぎたおすほどだ。姿は、信じる者にしか見えない。

パワー	★★★★★
凶暴性	★★★★★
大きさ	★★★★★

雷獣

▼鬼太郎と電気勝負！

第12話 ◆霊界からの着信音

中学生・片岡千草の家に、毎夜かかってくる謎の電話。千草には、いたずら電話としか思えないが、父は妻の彰子からの電話だと信じているようだった。しかし、彰子はある事故にあい、この世にはいないのだ！ 鬼太郎は、電話の声から伝わる霊気をたどって、発信先をつきとめる。

以津真天

いつまでも・・・・いつまでも

パワー	★★★★★
凶暴性	★★★★★
大きさ	★★★★★

【いつまでん】どんなものでも吸いこんでしまうバキューム妖怪。大むかしは、戦や飢饉で死んだ人間を野ざらしにすると、その怨念が鳥の姿の妖怪になって、「いつまでも‥‥いつまでも」と呪いの言葉を吐きつづけたという。それが現代に、ゴミの怨念となってよみがえったのだ。

▲以津真天の体内には古い公衆電話ボックスがあった。ここで最後に電話をかけた人間の思いを伝えたい、という気持ちが、以津真天を動かしていたのだ。

第13話 ◆奮闘！ ぬりかべ用心棒
ぬりかべは、ねずみ男から妖怪退治の仕事をもらっていた。ある夜、妖怪の毒で傷をおうが、それでもぬりかべは、戦うことをやめようとはしない。それには、大きな理由があったのだ。
【おおむかで】鋭いツメとキバをもち、口から猛毒をはく。分裂して行動ができ、合体すると、ビルを破壊するほどのパワーを発揮する。ただ光に弱く、夜しか活動できない。
パワー ★★★
凶暴性 ★★★★
大きさ ★～★★★★★
大百足
▶分裂したときの姿。
牛鬼
パワー ★★★★★
凶暴性 ★★★★★
大きさ ★★★★
【ぎゅうき】かつて瀬戸内海の島々を全滅させた伝説の妖怪。長年、迦楼羅様によって、牛鬼岬の地下に封印されていた。ウシの角に、クモのからだをもつ。本体は、目には見えない霊体エネルギーで、ほかの生物にとりつくことで実体化する。そしてのりうつられたら最後、死ぬまで牛鬼として暴れつづけることになる。
◀▼鬼太郎は、ねずみ男の身がわりになって、牛鬼にとりつかれた。
迦楼羅様
▲蜘蛛島の守り神。目玉おやじの命がけの願いを聞きいれて、鬼太郎を救い、牛鬼を葬り去った。はっきりとした姿は、見ることができない。
もし迦楼羅様がいなかったら鬼太郎は死んでいたじゃろう
第14話 ◆鬼太郎死す!? 牛鬼復活
雑誌の仕事で蜘蛛島をおとずれた、ねずみ男。この島に伝わる牛鬼伝説の取材だった。お金に目がくらんだねずみ男は、牛鬼の封印石を動かして、復活させてしまう。ものすごい力で暴れる牛鬼に、島民たちは、なすすべがない。そして鬼太郎がかけつけたとき、牛鬼は、ねずみ男のからだをのっとっていた！
56

第15話 ◆働く！ 目玉おやじ

目玉おやじは、父親思いでやさしい鬼太郎に、自転車を買ってやろうと思いたった。鬼太郎にはないしょで、アルバイトにはげむ。ところが、必死でためたお金を、何者かに盗まれてしまったのだ！

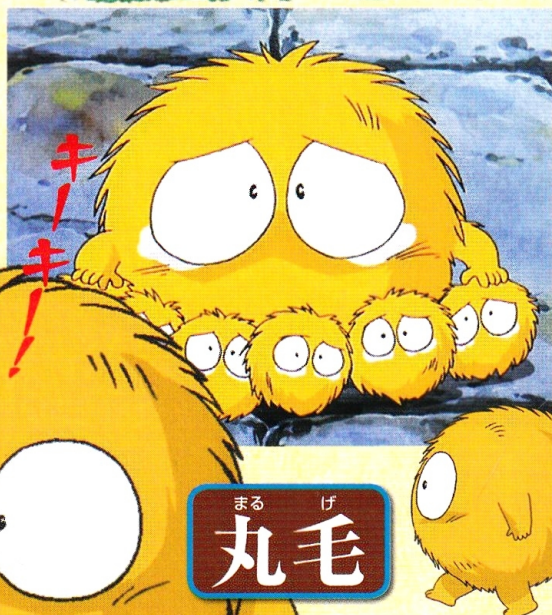
逆柱

【さかばしら】妖怪寺の本堂を改修したときに、逆さにくっつけられた柱。丸毛をおどして手に入れた金で、寺を改造しようとたくらんだ。性格はとてもひねくれているが、もとの位置にもどると、いきなりおとなしくなってしまう。第40話『大フィーバー！鬼太郎グッズ』にも登場した。

◀ロープを腕のように あやつって、攻撃する。

パワー	★★☆☆☆
凶暴性	★★★☆☆
大きさ	★★☆☆☆

キーキー！

キーキー！

丸毛

【まるげ】小さくてすばしっこい、ぬいぐるみのような妖怪。逆柱に子どもを人質にとられて盗みをはたらいたが、ホントはいい妖怪だ。

もとにもどった姿

あれ？ わたしはなにを していたのでしょう

第16話 ◆妖怪はゲームの達人?!

卓也は、何者かにゲームをしようとさそわれる。勝つと、宝石のようなものをさしだされた。10年分の寿命だという。ただし、卓也が負けると、寿命を取られるのだ。命をかけたゲーム。危険であることはわかっているのに、卓也はゲームをやめられない。そしてついにラストゲームの日をむかえた！

▲しょうけらの影。本体は、窓からこっそりようすをうかがっていた。

しょうけら

【しょうけら】子どもをゲームに夢中にさせては、寿命を奪い取る。目の前に現れるのは影で、本体はべつの場所にいる。そのため最初は、鬼太郎の攻撃がきかなかった。もともとは、人間の夜の安全を監視する、いい妖怪だという。

パワー	★★★☆☆
凶暴性	★★★★☆
大きさ	★★☆☆☆

第17話 ◆さすらいの蒼坊主

蒼坊主が妖怪横丁にやってきた。鬼太郎たちは大よろこびで、歓迎会にとりかかる。しかしそのころ、火取魔が人間世界に出現。街のエネルギーをつぎつぎに吸いとっていった！

第17話に登場した「火取魔」は22ページに載っています。

第18話 ◆古城に光る黒い眼

鬼太郎は、ネコ娘、ねずみ男といっしょに、ドイツにいた。アリアという大富豪の女性に、招待されていたのだ。彼女の城で毎夜おこる、ブキミなできごと。それを解明するために呼ばれていたのだが‥‥。

第18話に登場した「目々連」「バックベアード」は23ページに載っています。

河童のなかま

全国に棲む有名な妖怪で、多くの種類がいる。水辺などに棲みつき、キュウリと相撲が大好き。興奮すると頭をたたき、困ると頭をなでる。「水鉄砲」などの技をもつ。

第19話 ◆河童池の相撲大会

河童たちが棲む池が、人間によって、埋め立てられることになった。べつの池に引っ越しするべきだ、というカンキチと、人間と戦争だ、とほえるシバテン。そこで村長のガラッパは、妖怪のネゴシエーターである鬼太郎を呼んで意見を聞くことにした。

▶鬼太郎チームと河童チームの相撲大会がはじまった！

ガラッパ

河童の国の村長さん。物忘れがひどい。つごうが悪くなると、寝たふりをしてごまかす。スケベ。

シバテン

気が荒く、相撲とケンカが好き。でも、片車輪との戦い（第30話『鬼太郎 抹殺作戦』）では、鬼太郎に力をかしてくれた。必殺技は「屁のかっぱ」。

ネネコ

めずらしい女の河童。

カンキチ

若い河童。争いごとはあまり好きではない。

メドチ

いつもキュウリが入ったザルを頭の上にのせている。気が弱い。

先生ガッパ

もとは人間で小学校の先生だったが、河童の一員になった。

◀ネコの海とネネコ山の相撲対決！

第21話 ◆首ったけ？ 妖怪恋物語

ろくろ首は、ネコ娘の紹介で、鴉山大学の購買部でバイトをすることになった。なれない人間界での仕事にドジばかりだったが、ある日、パンを買いに来た鷲尾誠に恋をする。がぜん毎日が楽しくなった、ろくろ首。しかし、そのころ大学では、怪事件が起こっていた。

【おどろおどろ】大学教授に化けて、若い女性の血を吸うブキミな吸血鬼。無数にある体毛を伸ばして血を吸う。血を吸われた女性は恋に興味をなくし、つきあっている男性と別れてしまう。そして、おどろおどろにあやつられるようになってしまうのだ。

おどろおどろ

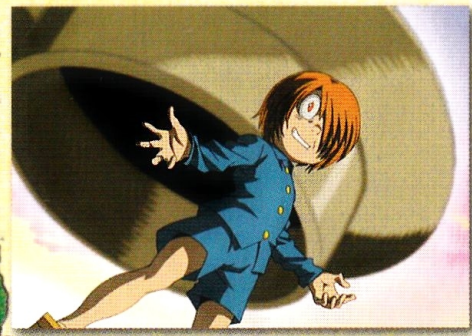
パワー	★★★☆☆
凶暴性	★★★☆☆
大きさ	★★★☆☆

◀鬼太郎も血を吸われた。しかし、同時に体内電気を送り込んでいたのだ。

第22話 ◆ニセ鬼太郎現る!!

ゴミ捨て場で、お釜が捨てられているのを見つけた目玉おやじは、自分の風呂にしようと思いたつ。ところが、鬼太郎の手がすべってお釜を落としたその拍子に、フタが開き、風とともに釜鳴りが現れた。鬼太郎は、お釜に吸い込まれてしまう！

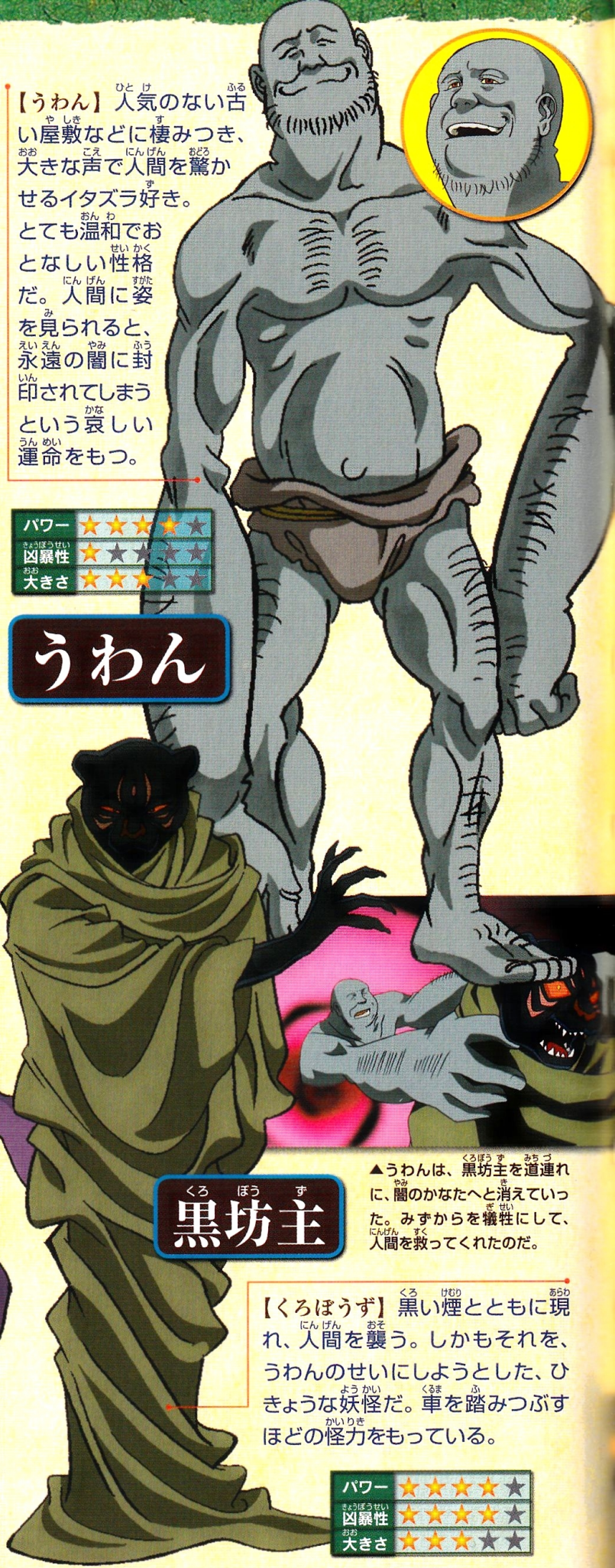
【かまなり】捨てられた古い釜が妖怪化したもの。釜に吸い込まれると生気を奪いとられて、砂になってしまう。鬼太郎を吸い込んだ釜鳴りは、着ているものから髪の毛までをうばって、ニセ鬼太郎になりすました。そして、ものを大切にしない人間たちに復讐を始めたのだ。

釜鳴り

パワー	★★★★☆
凶暴性	★★★☆☆
大きさ	★★☆☆☆

◀ニセ鬼太郎は目が赤い。釜は、ものを吸い込むごとに、巨大化していった。

【うわん】人気のない古い屋敷などに棲みつき、大きな声で人間を驚かせるイタズラ好き。とても温和でおとなしい性格だ。人間に姿を見られると、永遠の闇に封印されてしまうという哀しい運命をもつ。

パワー	★★★★☆
凶暴性	★☆☆☆☆
大きさ	★★★☆☆

うわん

黒坊主

▲うわんは、黒坊主を道連れに、闇のかなたへと消えていった。みずからを犠牲にして、人間を救ってくれたのだ。

【くろぼうず】黒い煙とともに現れ、人間を襲う。しかもそれを、うわんのせいにしようとした、ひきょうな妖怪だ。車を踏みつぶすほどの怪力をもっている。

パワー	★★★★☆
凶暴性	★★★★☆
大きさ	★★★☆☆

第20話 ◆闇からの声！ 幽霊スポット

「怪奇！幽霊スポット」という本に書かれた場所には、本当にお化けが出る。そんな評判を聞きつけたねずみ男は、幽霊スポットを案内して、金をもうけようとたくらんだ。ところが、その場所をおとずれた人間が、つぎつぎに事故にあう。そのだれもが黒い煙を目撃し、「うわん」という声を聞いていた。

第23話 ◆美食家!? さざえ鬼

バイト先で、ホテルのプールのタダ券をもらったネコ娘。さそった鬼太郎にことわられたので、しかたなく横丁の女性妖怪とでかけることにした。プールサイドで休んでいたネコ娘の前に、妖怪さざえ鬼が登場。リッチでグルメで、しかも鬼太郎の大ファン。ネコ娘たちは、さざえ鬼の海底屋敷に招待されるが‥‥。

さざえ鬼

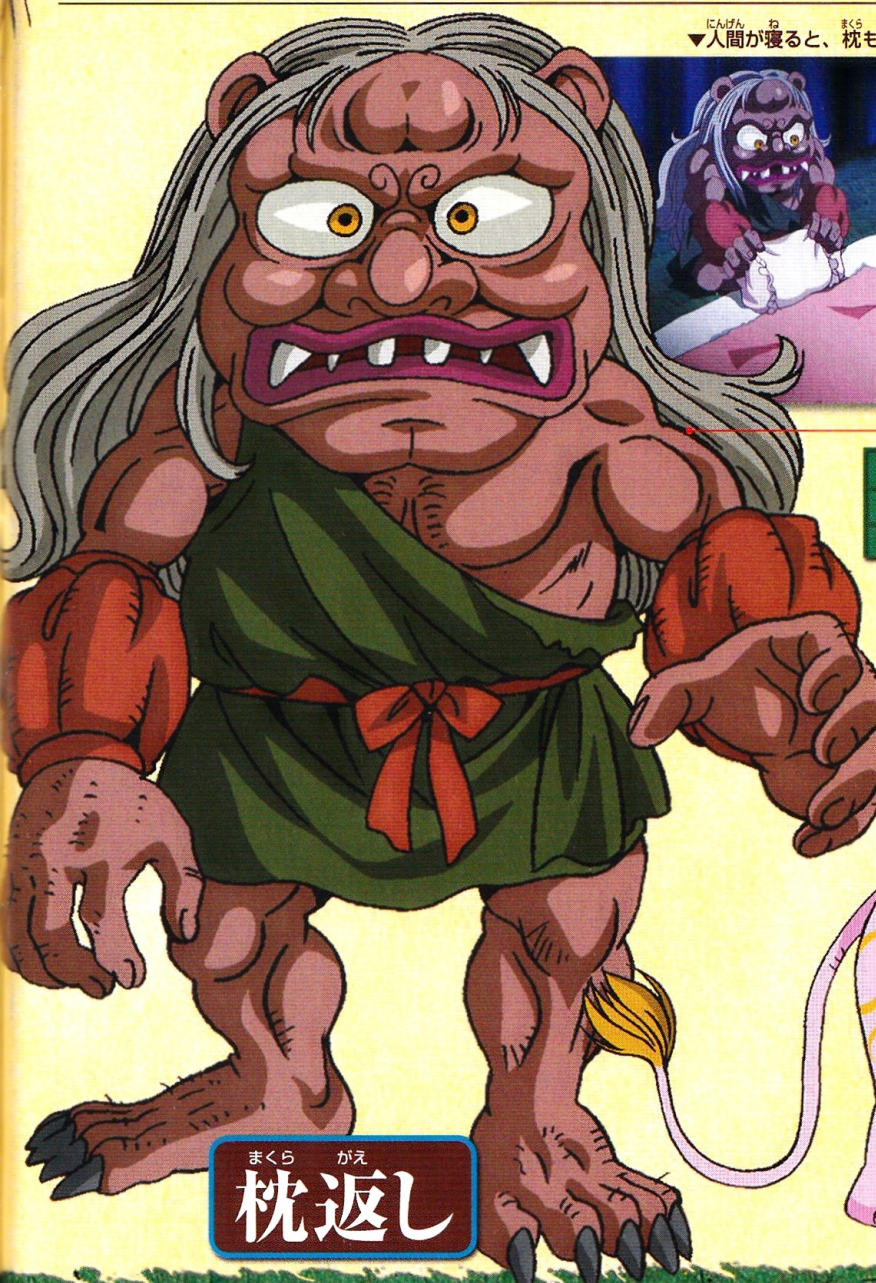
パワー	★★★★☆
凶暴性	★★★☆☆
大きさ	★★☆☆☆

【さざえおに】300年間、食べられずに生きのびたサザエが正体。からだが粘液につつまれているので、ヌルヌルして攻撃がきかない。しかも鬼太郎の技を知りつくしている。いちどは食べられてしまった鬼太郎だが、口のなかの本体を髪の毛槍で串刺しにして、勝利した。

鬼太郎に夢中さ～！

▼鬼太郎はプレス機にかけられ、のし妖怪にされてしまった！

◀人間界に現れるときは、こんなに派手！

▲さざえ鬼の本体。

第24話 ◆夢の中の決闘！枕返し

鬼太郎は、不思議な夢を見た。少年と動物たちが、スペースシャトルに乗って、宇宙遊泳をしている。そこに妖怪が現れて、夢を壊していくのだ。鬼太郎は、髪の毛針で戦うが、毛針はもどってきて、腕にささった。目が覚めて、夢であることに気づく鬼太郎。しかし、腕には毛針が‥‥。

▼人間が寝ると、枕もとに現れる。

枕返し

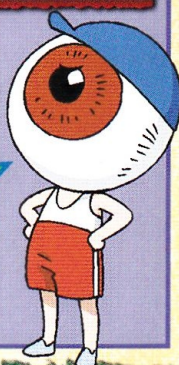
パワー	★★★★☆
凶暴性	★★☆☆☆
大きさ	★★☆☆☆

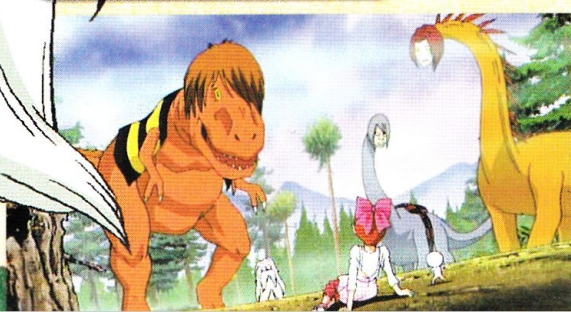
【まくらがえし】夜中に現れ、大切な夢を壊してよろこぶタチの悪い妖怪だ。マッチョで怪力。夢のなかでは、自由に武器をつくりだすことができる。さらに鬼太郎の霊力も通じないので、無敵だ。しかし調子に乗りすぎて、天敵の貘に食べられてしまった。

貘

【ばく】夢を食べる妖怪。とくに悪夢が好物だ。

※北チームには、座敷童子、おしろい婆も参加！
第25話 妖怪大運動会
10年に一度行われる妖怪大運動会の日が近づいた。今回で、なんと853回目だ。鬼太郎たちは東チームで、メンバーは、ネコ娘、砂かけばばあ、子泣きじじい、ぬりかべ、一反もめん、かわうそ、あずき洗い、ろくろ首、呼子、化け蛸たち。妖怪横丁オールスターズだ。
みのむし火
人にとりつく火の妖怪。
山鬼
山男の一種。
北チーム
濡女
ヘビのようなしっぽをのばして人を襲う。
手長足長
2人の妖怪が合体した巨人。足長手長とも言う。
なまはげ
秋田県に現れる鬼。
タンコロリン
古い柿の木が化けた妖怪。
燃えさかる車輪の妖怪。すごいスピードで走ることができる。
第1種目 キジムナー入れ
輪入道
第2種目 輪入道転がし
競技は5つじゃぞ!!

さまよう死者の亡霊。
おひあがり
天火
火の妖怪。ころがるように動き、家を焼く。
そろばんの音をたてて人を驚かす子どもの妖怪。
そろばん坊主
スッポンの怨霊。足が妙に長い。
すっぽん幽霊
怪力じまんの子ども妖怪。
赤頭
餓鬼
西チーム
山爺
歯が恐ろしく強い。山のなかでは無敵だ。
化け狸
人に化けるのが得意なタヌキの妖怪。
白坊主
のっぺらぼうのなかま。なぜか着物を着ている。
姥火
老婆の霊が火の玉になった。
飢えて死んだ人間の怨念。
風の神
手にもつ袋から暴風が放出される。最終障害として登場。
妖怪樹
根を触手のようにのばす妖怪。第2障害として登場。
第3種目
妖怪障害物競走
垣根をゆらす妖怪。第1障害として登場した。
クネユスリ

からだは小さいが、力は強い。
小鬼
山で死んだ人間の霊。
ふるそま
人を襲い、血を吸う。
磯女
河童のなかま。人に祟る。
ひょうすべ
南チーム
生気を吸いとる妖怪。
アカマタ
猫また
恐ろしく年をとった大ネコの妖怪。
シーサー
沖縄の守り神だ。
がんぎ小僧
魚が大好きで、歯が強い。
ヒザマ
恐ろしいニワトリの妖怪。火事をおこす。
鬼太郎ファンが考えたオリジナル妖怪も登場!
ビラビラ
五仏
化けの子
さけよい
酒
力吸い
弥魔衣
操り娘
七身
大病
髪こけし
この妖怪が近くにくると、たちまち雨が降りだす。運動会が好きだが、自分がいると迷惑になると思い、これまで参加せずに、姿をかくしていた。
雨降り小僧
第4種目
妖怪綱引き
第5種目
妖怪リレー

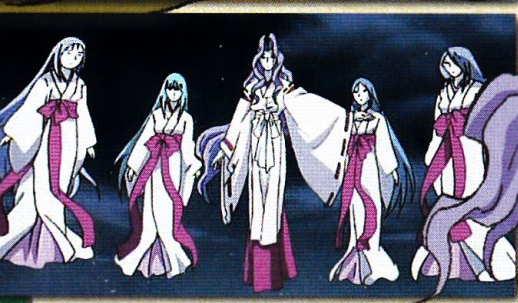
第27話 ◆地獄の掟！ 走れねずみ男
ねずみ男が夜見の国の入り口をふさいでいる霊石を盗みだし、そのために亡者が地上に逃げだしてしまった。その罪によって、ねずみ男は無間地獄に落とされることに。助ける方法はただひとつ。霊石をもとにもどすことだけだ！
第26話 ◆妖怪アイドル!? アマビエ
熊本県からやってきたアマビエのわがままぶりに、横丁はちょっとしたパニック状態。しかし、さらなる大事件がおころうとしていた。蛇骨ばばあの矢をうけた、砂かけばばあのからだに、とつぜん異変が！
第26話に登場した「西洋の悪魔」は22ページに載っています。
【そうていおう】五官王と同じく閻魔大王につかえている。
宋帝王
亡者
【もうじゃ】地獄をさまよう亡霊の集団。この世への未練が強い。
五官王
邪魅
【じゃみ】亡者の怨念から生まれた恐ろしく凶暴な妖怪。死人を食べる妖怪として知られている。長きにわたって夜見の国にとじこめられていたが、ねずみ男が霊石を盗んだために、あばれはじめた。
パワー ★★★☆☆
凶暴性 ★★★★★
大きさ ★★★☆☆
【ごかんおう】閻魔大王につかえる副官。西洋妖怪との対決では、鬼太郎たちとともに戦った。
井戸仙人
【いどせんにん】山奥の井戸の底に棲む薬剤師。とにかく口が悪いので、目玉おやじとは、すぐにケンカになるが、ほんとうは仲がいい。恐竜になってしまった妖怪たちを、特製の目薬でもとにもどしてくれた。
第28話 ◆鬼太郎恐竜 現る！
目玉おやじは、たおれている妖怪を見つけた。その名は、毛羽毛現。妖怪は自然の中で生活するべき、という考えのもちぬしで、いまの妖怪は人間の文明に毒されていると怒る。そして、妖怪横丁の住人たちを、恐竜に変身させてしまった！
【けうけげん】大むかしから生きている妖怪のひとり。全身が、毛でおおわれている。みどり色の目から怪光線を発射し、これをあびると恐竜になってしまう。
毛羽毛現
毛羽毛現殿とはいい友人になれると思ったんじゃが…
パワー ★★☆☆☆
凶暴性 ★★☆☆☆
大きさ ★★☆☆☆
◀左から鬼太郎、砂かけばばあ、ろくろ首の恐竜姿だ。
64

第30話 ◆鬼太郎 抹殺作戦

蛇骨ばばあの術で、妖怪・片車輪があばれはじめた。いちどは倒したかに思えたが、しぶとい片車輪は、さまざまな乗り物に乗りうつって、巨大化していった。しかも目玉おやじが人質に!

第30話に登場した「片車輪」は22ページに載っています。

大天狗

【おおてんぐ】天狗の総大将。妖怪大裁判所の裁判長でもある。鬼太郎を助けるために、部下のカラス天狗を連れてきてくれた。手にもつ葉っぱで、ものすごい風をおこす。

雪女郎

同じく鬼太郎のために、軍団を率いてやってきた。冷気で、片車輪の火を凍らせた。

◀河童のシバテンたちもきてくれたんだ!

いろはにほへと おまえの名前はなあに?

狂骨

パワー	★★★☆☆
凶暴性	★★★★★
大きさ	★★☆☆☆

【きょうこつ】人間を、白くかためてしまう妖怪。変わっているのは、襲うまえに、かならず名前をきいてくるところだ。そして、名前の"いろは"の順番に、襲いかかってくるのだ。口から吐く、赤い息が武器。どんなものでもすりぬけることができ、からだがちぎれても、すぐに再生する。

第29話 ◆ネコ娘の妖怪バスツアー

ネコ娘は、あこがれのバスガイドの仕事につくことができた。小学校の修学旅行で、古都へ。ところが、ふたりの生徒が、立ち入り禁止の古井戸に石を投げ込んだことから、妖怪・狂骨が目を覚ましてしまう。

▼とくに子どもの足の皮が大好きだ。

あまめはぎ

パワー	★★☆☆☆
凶暴性	★★★☆☆
大きさ	★★☆☆☆

【あまめはぎ】別名コマ妖怪。ふだんは地面のなかにかくれているが、頭にはえたキノコを取ると、いきなり「おらのキノコ取ったな。コマ勝負だ!」と挑戦してくる。相手が負けたら、足の裏の皮を食べるというから怖い。

第31話 ◆妖怪コマ回し勝負!

鬼太郎は、自転車の練習をきっかけに、カズオという少年となかよくなった。しかし、次に会ったとき、カズオはすっかり元気をなくしていた。妖怪あまめはぎに、おどされているのだという。鬼太郎は、あまめはぎとのコマ勝負にいどむ!

鬼太郎マガジン VOL.1

もくじ

鬼太郎マガジン VOL.2は7月中旬発売予定です!!

―― 映画「ゲゲゲの鬼太郎　千年呪い歌」大特集、アニメ最新情報など、知りたいことがテンコ盛り！――

構成　児玉 淳（Back Street Crawler Inc.）

writer　児玉 淳・神北恵太・南波 健一郎

design　飯田真紀・雲林 真貴子（Heliopolis Inc.）
エイティ

協力　東映アニメーション株式会社
株式会社水木プロダクション
松竹株式会社
アスミック·エース エンタテインメント株式会社
株式会社ハピネット

講談社MOOK
鬼太郎マガジン　VOL.1
2008年5月16日　第1刷発行（定価は表紙に表示してあります）

発行人　栗原良幸
編集人　高田洋一
発行所　株式会社講談社
〒112-8001 東京都文京区音羽 2-12-21
電話　編集部　03-5395-3491
販売部　03-5395-3630

講談社

印刷所・製本所　共同印刷株式会社

Printed in Japan N.D.C 726 66p 25cm
ISBN 978-4-06-378896-9

ゲゲゲの鬼太郎
総集編
映画 ゲゲゲの鬼太郎 大特集号
千年呪い歌
映画「ゲゲゲの鬼太郎」の第2弾「ゲゲゲの鬼太郎 千年呪い歌」を、マンガと記事で大特集だ！
7月12日公開の映画情報もバッチリ
©2008「ゲゲゲの鬼太郎」フィルムパートナーズ
←「かごめ女の呪い」を受けてしまった少女を守るため、命をかけて戦う鬼太郎。
映画で活躍する妖怪のマンガもあるぞ
←映画の中で活躍する妖怪のマンガもいっぱい。映画とリンクしているのだ！
鬼太郎がマンガに映画に大活躍!!
7月上旬発売
ゲゲゲの鬼太郎 妖怪千物語
全巻そろえてね
第1巻～第6巻まで絶賛発売中!!
各巻定価410円（税込）
第3巻
第1巻
BOMBOM COMICS
ゲゲゲの鬼太郎 妖怪千物語
原作 水木しげる
漫画 ほしの竜一
最新巻
第5巻
第4巻
第2巻

講談社 MOOK

鬼太郎マガジン

VOL.1

雑誌　63900-33

ISBN978-4-06-378896-9

C9474 ¥667E（0）

定価700円（税5%）
本体667円

講談社